

2025. március 23 – 28. Nizza

1.nap március 23. vasárnap

Utazás Nizzába. FERIHEGYRE 09⁵⁰ KÖRNYÉKÉN KELL KIÉRNI, EZÉRT SZŐDLIGETRŐL A 08¹⁰-ES VONATTAL KELL INDULNI.

Odaút

Budapest

BUD

23
márc.

11:50 de.

Utazás
időtartama

2 ó 10 p

Nizza

NCE

23
márc.

14:00 du.

Járatszám: W62263

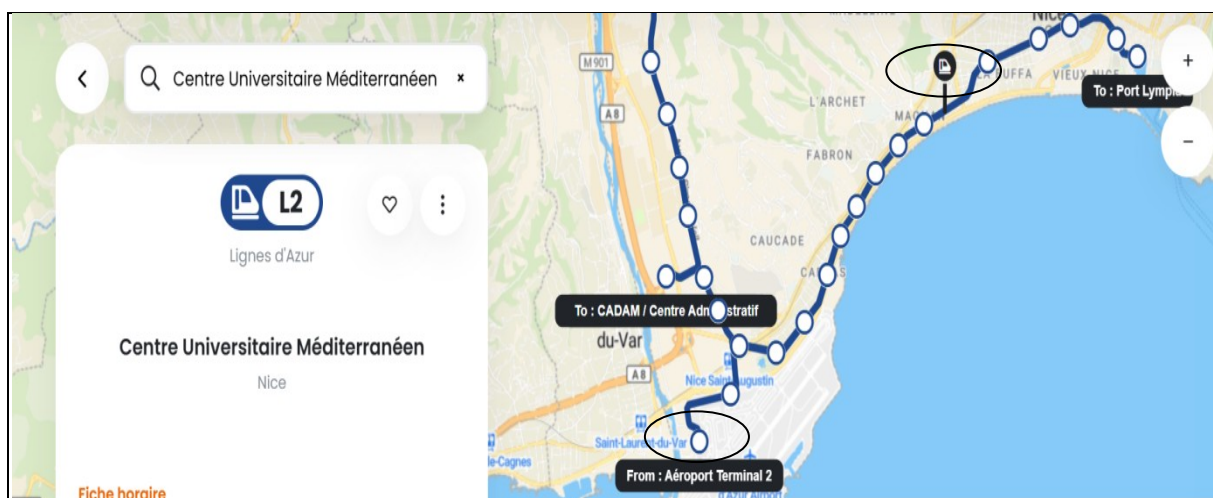
✓ Megerősítve

Utazás Nizza repülőtérre a szállásra a L2-es számú villamossal. A Centre Universitaire Méditerranéen megállónál kell leszállni. A villamos a 2-es terminálról indul, megáll az 1-es terminálnál is. A Centre Universitaire Méditerranéen megálló a 11., vagy a 12. megálló, attól függően, hogy melyik terminálra érkezik be a gépünk. A villamos nagyon sűrűn 8-9 percenként közlekedik.

A villamosvonalon külön reptéri viteldíj van 10 eur / oda-vissza. Egyirányú jegyet nem lehet venni. A jegy 74 percig érvényes, és ez idő alatt a villamosról szabadon átszállhat más nizzai villamosokra vagy buszokra.

A Nizza környéki közlekedésre szóló jegyeket a legkényelmesebben a [mobilalkalmazáson](#) keresztül lehet megvásárolni. Papírgyő vásárlásakor 2 eurós visszatérítendő kauciót is be kell fizetnie a kártyára, amelyre a jegyeket feltölti. Az utazók szerint azonban a kártyát a repülőtéren nem lehet visszaadni.

<https://www.cestee.hu/repuloter/nice-nce/hozzaferes>



Szállásunk elfoglalása után sétálunk a tengerparton és az óvárosban. Talán találunk olyan étkezési lehetőséget is, ami nem túl drága. Élelmiszer boltot is keresnünk kell.

Ennek a sétának az elsődleges célja az étkezésen és az élelmiszer vásárláson kívül az, hogy sötétben, a kivilágított várost megcsodáljuk.

Az alábbi helyszíneket fogja érinteni esti sétánk

Promenade des Anglais (Angolok sétánya)

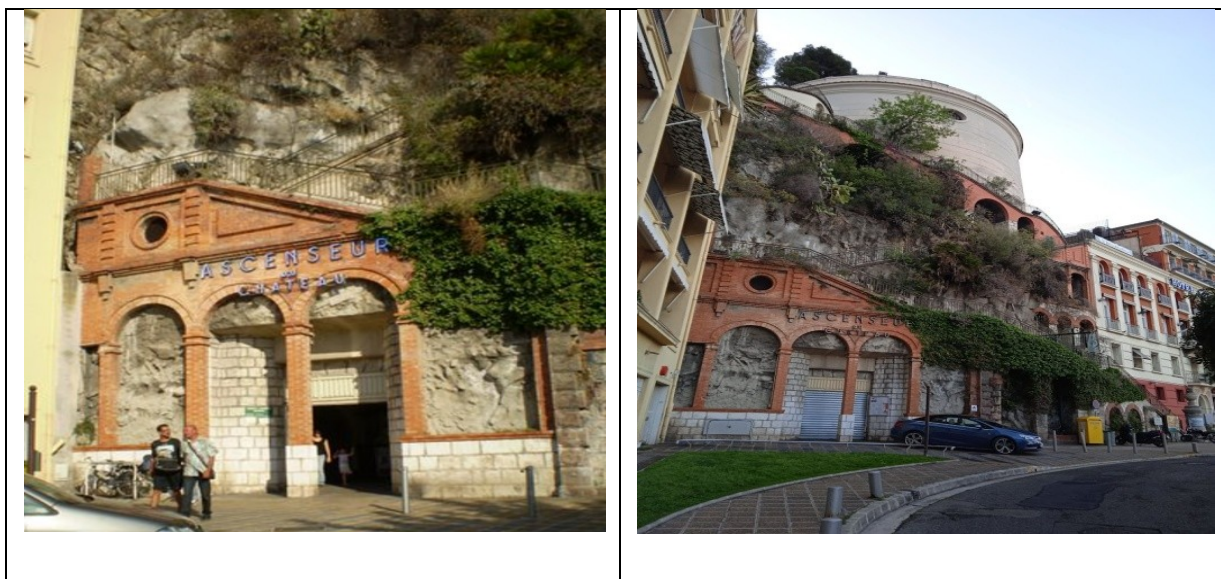
A tengerparti sétányon (Promenade des Anglais) elérjük a várhegyet (Colline du Chateau).



Colline du Chateau (Várhegy)

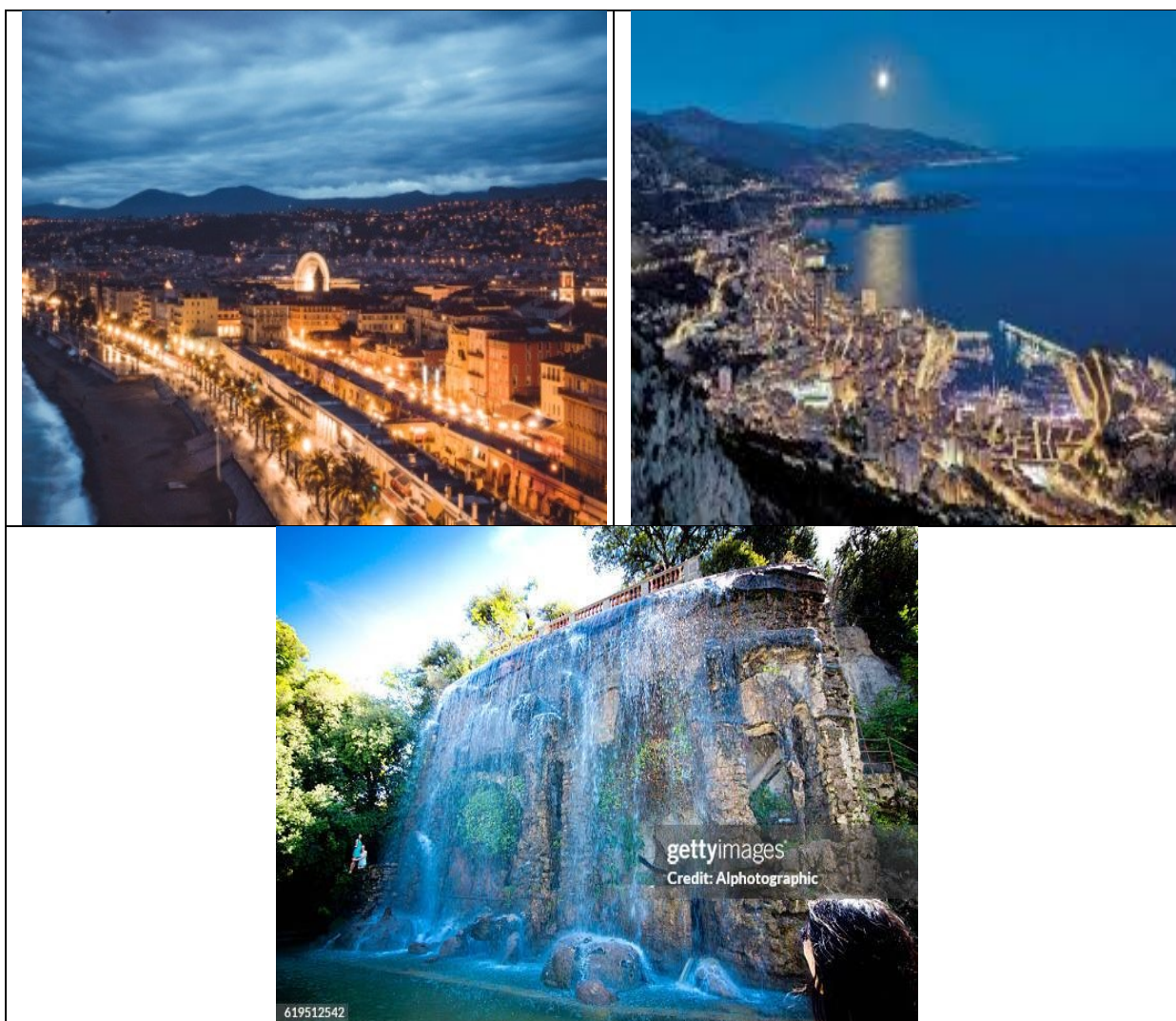
Felmegyünk a várhegyre. Ha szerencsénk van, akkor megtaláljuk a liftet, ha nem lesz szerencsénk, akkor lépcsőzünk.

Nehezen lehet megtalálni. Állítólag elég sűrűn nem működik. Alapvetően ahelyett, hogy az óvárosból (Vieux Nice) próbálnád megkeresni, csak sétálj végig az Angyalok öblében, amíg el nem éred a végét, ahol az út komoly kanyarulatba kezd. Az egyik oldalon a tenger, a másikon pedig ezek a szép sárga és narancssárga épületek. Az épületek mellett jól látható a lift bejárata. Mellékelten itt van kettő fénykép arról, hogy hol kell keresni a liftet.



A csúcsra jutva a kilátás a lenyűgöző. Szánjunk időt arra, hogy elsétáljunk a kilátóhelyre, ahonnan gyönyörű kilátás nyílik a kikötőre és a partvonalra. Állítólag van fizetős mellékhelyiség. Szép a mozaikjárda és van egy régészeti ásatás is.

Megnézzük a kivilágított óvárost, a kikötőt és megcsodáljuk a vízesést.



Place Garibaldi (Garibaldi tér)

A Várhegy után lesétálunk a Garibaldi térre. A Garibaldi tér kedvelt úti célja a Nizzába látogató turistáknak, amely a város egyik legrégebbi és legnagyobb tere. A különlegességét a merész sárgára festett épületek adják, a tér közepén található Garibaldi szobra, aki a város születte, és számtalan kávézó, étterem veszi körül. A teret egy villamosvonal is keresztezi, és a közelében található a népszerű Boulevard Jean Jaures.



Place da Masséna (Masséna tér)

Következő célpontunk a Masséna tér lesz. Talán itt tudunk vacsorázni és vásárolni. A jellegzetes fekete-fehér csempézett padlót a pompeii sziklából készült mélyvörös téglapadlók ellensúlyozzák. A pálmákkal és kőfenyőkkel szegélyezett, egyik végén nagy szökőkúttal rendelkező Place Masséna népszerű hely a helyiek számára ebédelni. Egy itteni salátabártól, ahol mindenféle egészséges rágcálnivalót és ételt, valamint friss gyümölcsleveket és turmixokat kaphat, vagy ha valami előkelőbbet keres, számos 4*-os szállodát kínál a környéken. Jó éttermek is vannak.

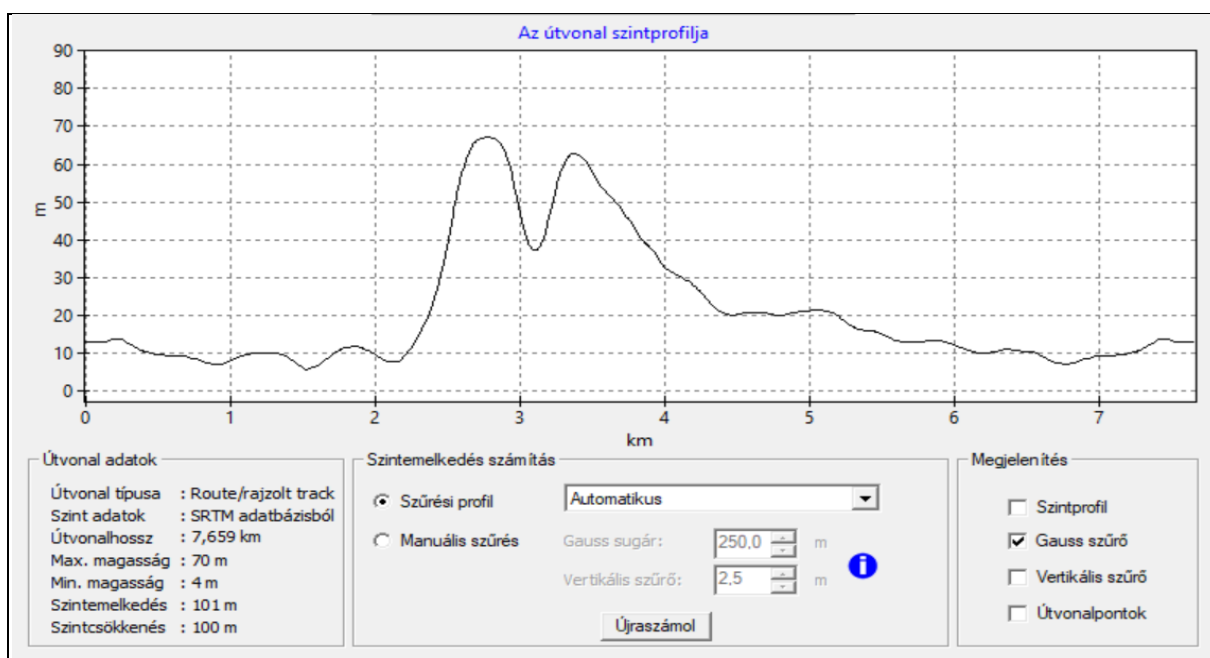
A Place Masséna ezenkívül Nizza két legjobb bevásárlónegyede is találkozik: az Avenue Jean Medecin és a Zone Piétonne. Az Avenue Jean Medecin ad otthont az összes főbb márkának, mint például a H&M, Zara, Mango stb., valamint a Nice Etoile bevásárlóközpontnak. A Rue Masséna a Zone Piétonne (sétálózóna) néven ismert utcakiosztás szívében található, ahol számos dizájn márkát találhat, mint például a Hugo Boss, a Louis Vuitton, a Chanel és a Cartier mentén.

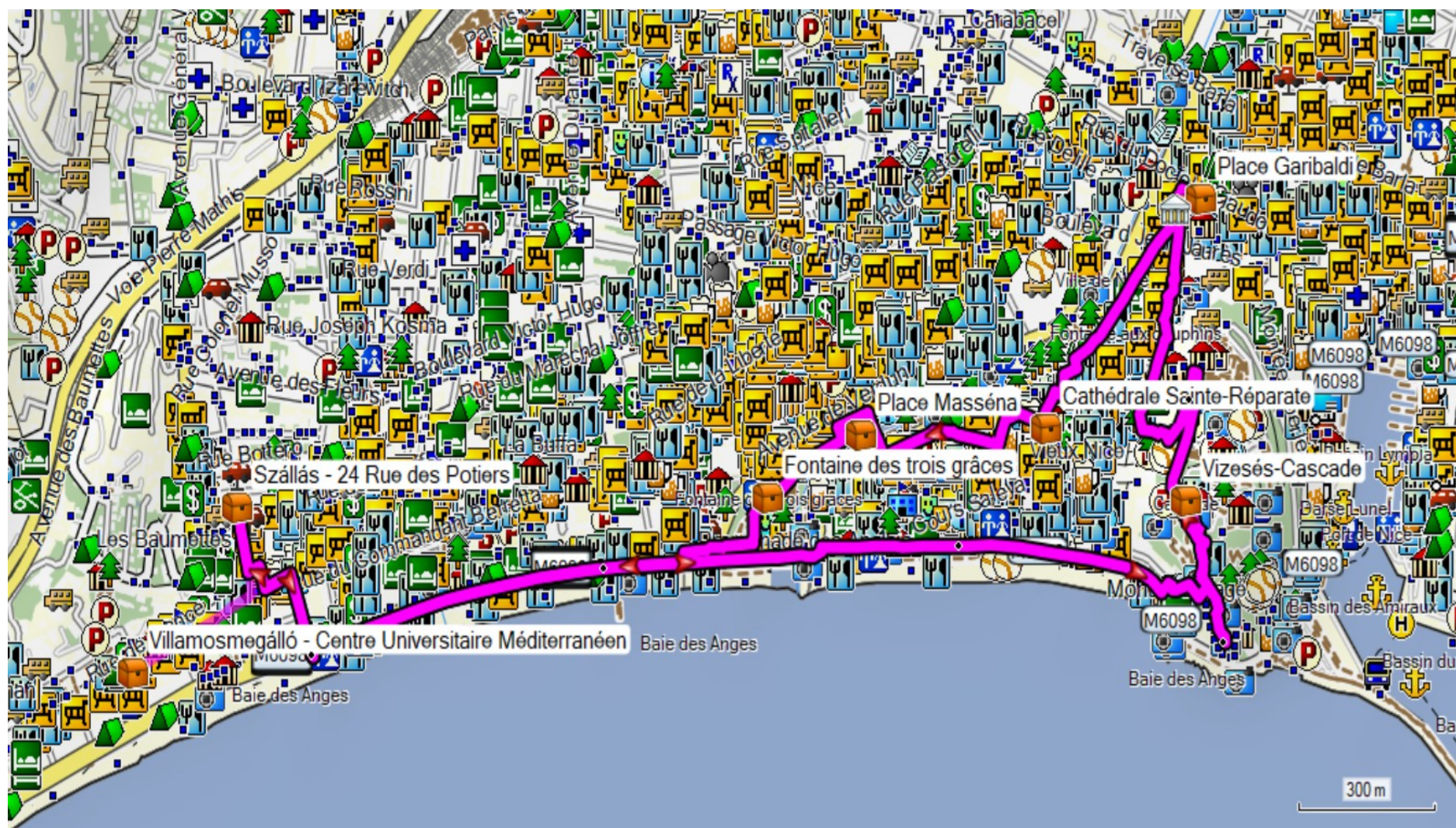
Lehet, hogy nappal nem veszi észre őket, de éjszaka Jaume Plensa hét szobra világít, és finoman változtatja a színét, folyamatos sorban. A szobrok hét térdelő férfit ábrázolnak, magasan a tér fölött, oszlopokon; a hét kontinenst, amelyek harmóniában egyesülnek, képviselni hivatottak, és „Beszélgetés Nizzában” elnevezést kapják.



Táv: 7 km; szint: 100 m.

Ha soknak érezzük a séta hosszát, akkor a Masséna térről L2-es villamossal elmehetünk a Centre Universitaire Méditerranéen megállóig. Onnan közel van a szállásunk. Kb.: 2 km-t tudunk így megtakarítani.





2.nap március 24. hétfő

Éze Village

L2-es villamossal Garibaldi térig, átszállás az L1-es villamosra a Vauban megállóig. Ha a menetrendet jól értelmezem, akkor Vauban megállóból a 82-es számú, 09²⁰-kor induló busszal lehetne Eze Village megállóig menni. Szóba jöhet még a 602-es busz is.

Eze vonatállomás lent van a tengerparton. Eze faluba való feljutáshoz igen komoly emelkedőt kellene leküzdenünk, ezért az Eze-be való vonatozást nem javaslom.

<https://www.bestofniceblog.com/transport-in-nice/buses-in-nice/bus-from-nice-to-eze/>

<https://www.frenchrivieratraveller.com/Nice/Transport/Bus-station.html>



82 direction EZE Plateau de la Justice	Horaires au départ de la station Vauban
Lundi à Samedi AB1 et BB1	Lundi à Samedi AB1 et BB1
06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 30 00 20 00 35 00 30 10 00 30 10 45 10 45	07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 05 55 40 40 10 45 00 15 20 50
Passage Eze Village	Passage Eze Village
06 07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 57 15 30 50 30 05 00 30 00 15 15 30 40 40 40	07 08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 12 25 02 50 47 00 17 40 55 07 22 10 47 52 57
Dimanche et jours fériés CBS	Dimanche et jours fériés CBS
08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 30 45 30 00 15 35 30 05 00 30 20 45 35	09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 00 15 05 20 10 05 35 30 20 35 50 40 55
Passage Eze Village	Passage Eze Village
08 09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 55 10 00 15 05 00 30 05 00 30 50 30 45 35	09 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 07 22 12 27 17 12 42 37 27 02 42 57 47
Observation	Observation
30 Avec la ligne 602 ZOU! Ne dessert pas le Plateau de la Justice	15 Avec la ligne 602 ZOU!
Points de vente Consultez la liste des dépositaires dans la rubrique "Agences et points de vente" de votre site lignesdazur.com	Points de vente Consultez la liste des dépositaires dans la rubrique "Agences et points de vente" de votre site lignesdazur.com
Pour tout renseignement : www.lignesdazur.com ou 08 1006 1006	Pour tout renseignement : 08 1006 1006
Vauban Palais des Expositions XVe Corps Bavastro Max Barel Terra Amata De Joly Pré Fossati Urbain Bosio Moyenne Corniche Fort Thoa L'Escale Col de Villefranche L'Anthéa La Corne d'Or Le Castellet La Léopolda Les Caroubiers Saint-Michel La Calade Bella Vista Eze Village Château de l'Aigrette G.S. Gianton Parc Riviera Col d'Eze Plateau de la Justice	Plateau de la Justice Col d'Eze Parc Riviera G.S. Gianton Château de l'Aigrette Eze Village La Calade Oasis Saint-Michel Les Caroubiers La Léopolda Le Castellet La Corne d'Or L'Anthéa Col de Villefranche De Joly / Forestière L'Escale Fort Thoa Moyenne Corniche Urbain Bosio Pré Fossati De Joly Terra Amata Max Barel Bavastro Boyer Palais des Expositions Vauban

Èze Village

Èze Village megállóban szállunk le a buszról. A megállóban van a parfümgyár. Ott bejelentkezünk és meglátjuk, hogy mit mondanak. Ennek függvényében vagy gyárlátogatás, vagy városnézés. Rossz esetben elmarad a gyárlátogatás. Majd meglátjuk.

Gyárlátogatás:



Ingyenes tárlatvezetés – Èze-falu gyár és múzeum

INGYENES VEZETÉS, a hét 7 napján

Igény szerint a nap folyamán rendszeresen szervezünk vezetett túrákat (utolsó túra 17:15). Nincs szükség foglalásra, kérjük, jöjjön el és érdeklődjön Galimardnál, amikor megérkezik a faluba, és mi szervezünk Önnek egy túrát .

Üdvözljük a Maison de Parfums Galimardban, amely a festői Èze falu szívében található. Túránk meghívja Önt, hogy merüljön el az illatszerek varázslatos világában, ahol a szagkompozíció művészete keveredik a történelemmel és a

kézművességgel.

Múzeumunkban tett látogatása során mindent megtudhat a parfümipar történetéről és Grasse , a világ parfüm fővárosának szerepéről.

Lehetősége lesz felfedezni kompozíciós laboratóriumunkat, ahol tehetséges házon belüli parfümőreink egyedi, kitűnő illatokat keltenek életre. Csodálkozni fog kreativitásukon és a szaglójegyzetek elsajátításán, mi pedig megosztunk veletek néhány lenyűgöző anekdotát munkájukról és szakértelmükről. Megtanulja, hogyan készülnek az egyes illatanyagok gondosan, az alapanyagok kiválasztásától a végső formula elkészítéséig.

De ez még nem minden! Az összes alkotásunkat akciós áron is megvásárolhatja, közvetlenül a forrástól. Legyen szó elbűvölő parfümeinkről, elegáns eaux de parfümről, frissítő kölni vízről vagy fürdő- és otthoni termékeinkről, itt az eredeti ajándékok kitűnő választékát találja magának vagy szeretteinek.

Túránkat úgy alakítottuk ki, hogy szórakoztatóak és barátságosak legyenek, előzetes foglalás nélkül mindenki számára nyitva álljanak a hét minden napján. Jöjjön el, és élvezze a felejthetetlen érzékszervi élményt, és fedezze fel az illatszer művészetét Galimard Èze-ben.

NYITVATARTÁS:

Hétfőtől vasárnapig, munkaszüneti napokon is.

CÍM: GALIMARD: Place Charles de Gaulle, Èze-Village

Városnézés



Éze falu látnivalói:

Eze – Franciaország egyik legszebb falva. Bármennyi időre is érkezünk a Côte d’Azur-re, feltétlenül látogassunk el ide. Ez a dombon fekvő középkori falu a Földközi-tengerre néz, és hihetetlen kilátást kínál a térségre.

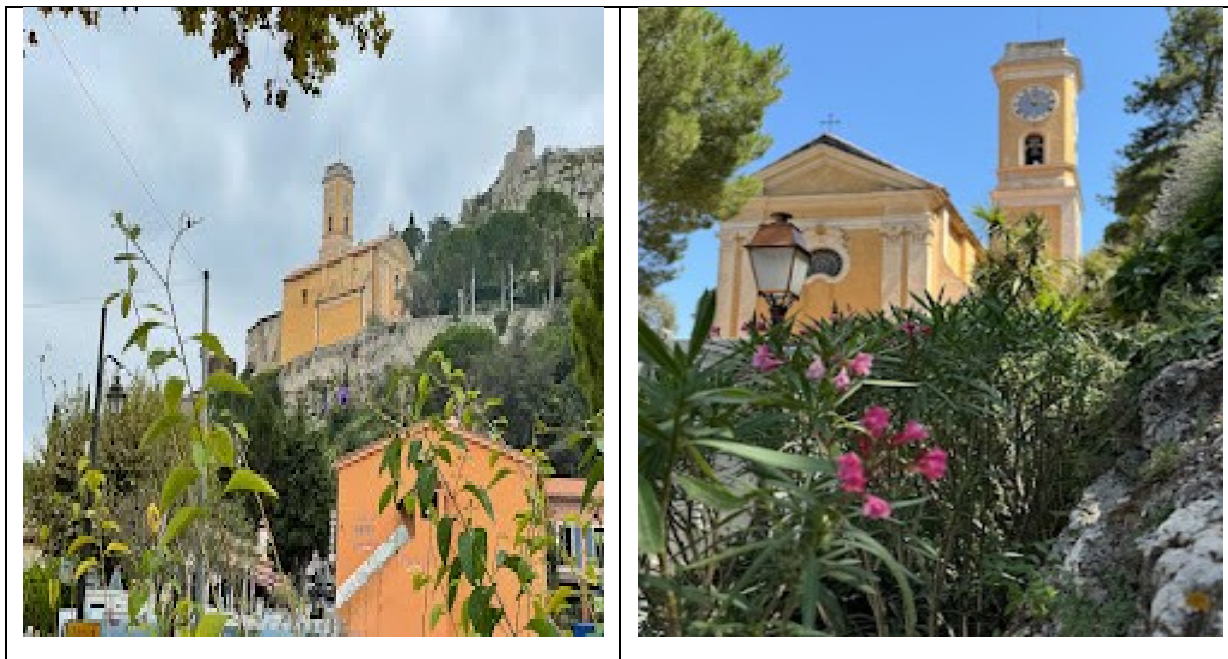
Eze-ben minden megvan: gazdag történelem és kultúra, kőépületekkel szegélyezett macskaköves utcák, amelyek visszarepítik a látogatókat az időben, nyáron középkori várjátékok, provençe-i fűszerek, parfümök, számartejből készült szappan, és még hosszasan sorolhatnánk.

Miután hosszasan sétálgattunk a középkori falu meredek sikátoraiban, 428 méteres magasságból szemlélhetjük a kilátást, a túraútvonalon pedig alig egy óra alatt elérhetjük a strandot (Eze Bord de Mer). Barangoljunk egyet Eze Village-ban!

Fedezzük fel a történelmi központot (Centre Historique)

A falu megközelítéséhez a XIV. századi megerősített kettős kapun (la poterne) kell áthaladni. Ezután sétálgassunk a kis, macskaköves utcákon (ehhez érdemes kényelmes, a lábat jól fogó lábbelit választani), amelyek egyszerre vannak tele történelemmel, és bájjal.

Meg kell nézni a plébániatemplomot (l'église paroissiale), a Sainte-Croix kápolnát és a Place du Planet olasz szökőkútját az 1930-as évekből.



A **Chapelle de la Sainte Croix** a 14. század elejére nyúlik vissza , és Èze falu legrégebbi épülete.

Ez a kápolna a Èze-i Fehér Bűnbánók testvériségének székhelyeként szolgált. Az építkezés ideje alatt a régió pestisjárványoktól szenvedett. A fehér bűnbánók balaklavába és fehér ruhába öltöztek, hogy segítsenek a betegeken.

Ennek a templomnak a külső építészete a harangtorony sajátos formájával abban az időben gyökerezik, amikor Èze a Genovai Köztársasághoz tartozott. Egy másik érdekesség, hogy ez a templom szolgált egyben az a hely is, ahol Èze lakossága egyhangúlag megszavazta a város Franciaországhoz csatolását abban az időben, amikor Nizzát 1860-ban hivatalosan is Franciaországhoz csatolták.

Látogassa meg ezt az istentiszteleti helyet, és csodálja meg kavicsmozaikkal díszített tornácát, főoltárát és katalán eredetű feszületét, amely a mosolygó Krisztust jelképezi. Ez a kis kápolna Èze falu igazi gyöngyszeme.



Eze Village és a középkor szelleme

Eze egzotikus kert (Le Jardin Exotique d'Eze)

Az egzotikus kertet kötelező meglátogatni. Nem csupán a vízesések, szobrok, szökőkutak, mediterrán növények, és a számos kaktuszfaj miatt, hanem a Cote d'Azur egyik leglenyűgözőbb panorámája miatt. A nyári napsütés ellenére a kert látogatása nagyon kellemes, mert sok az árnyék, és vannak felfrissülést hozó vízpontok is.

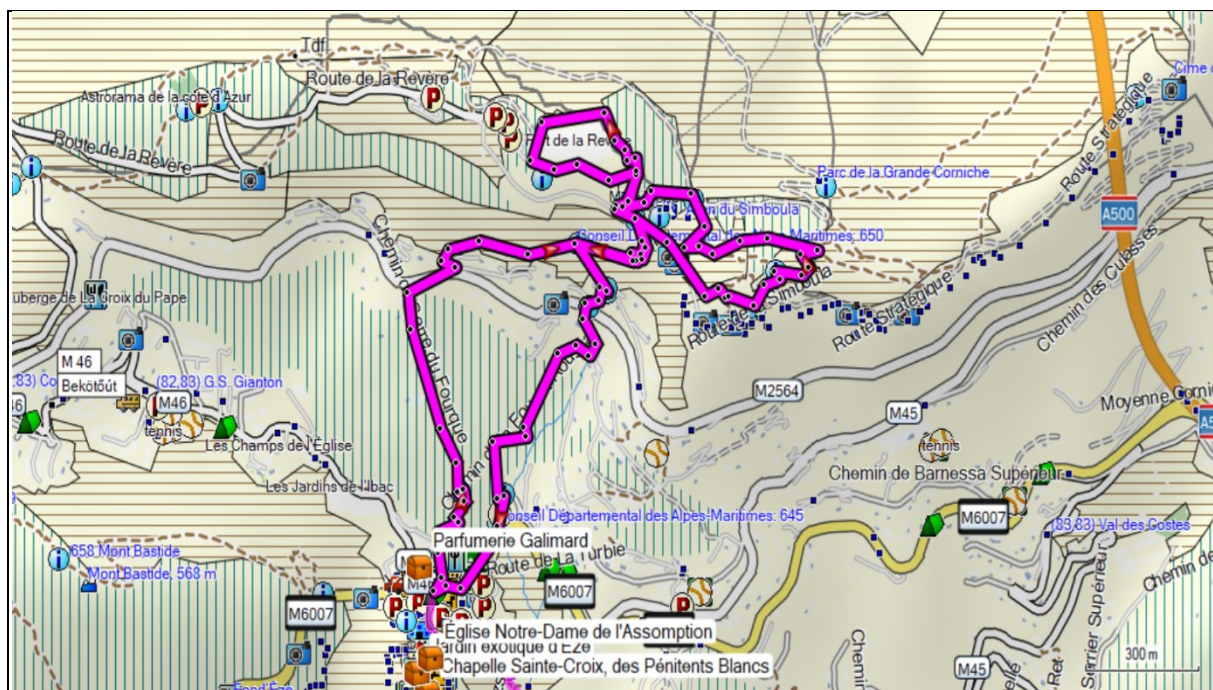
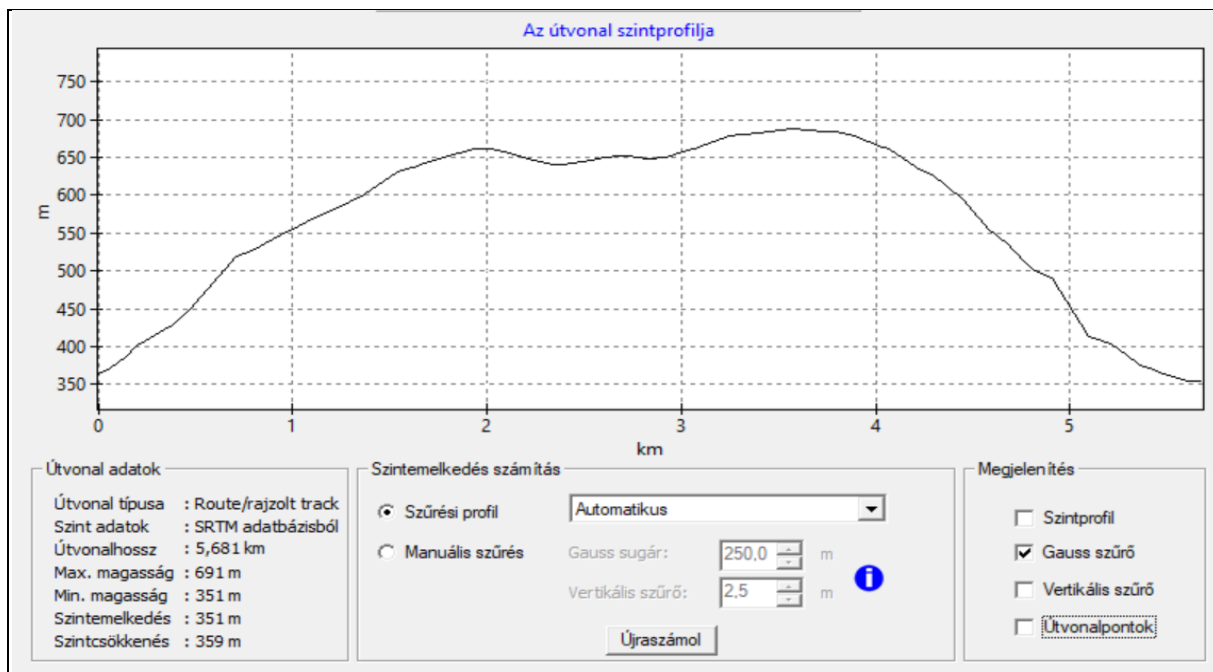


Eze egzotikus kertje – Le Jardin Exotique d'Eze

Gyalogtúra 1.

A városlátogatás után egy szép gyalogos ösvényen fogunk túrázni Fort de la Revère-ig, majd onnan vissza Éze Village-ba.

Táv: 6 km; szint: 350 m



A középkori Eze faluból gyalog elérheti a Fort de la Revère-t. Két út köti össze a falut és az erődöt. Hagyjon 3 órát gyalogolni a faluból az erődbe és vissza.

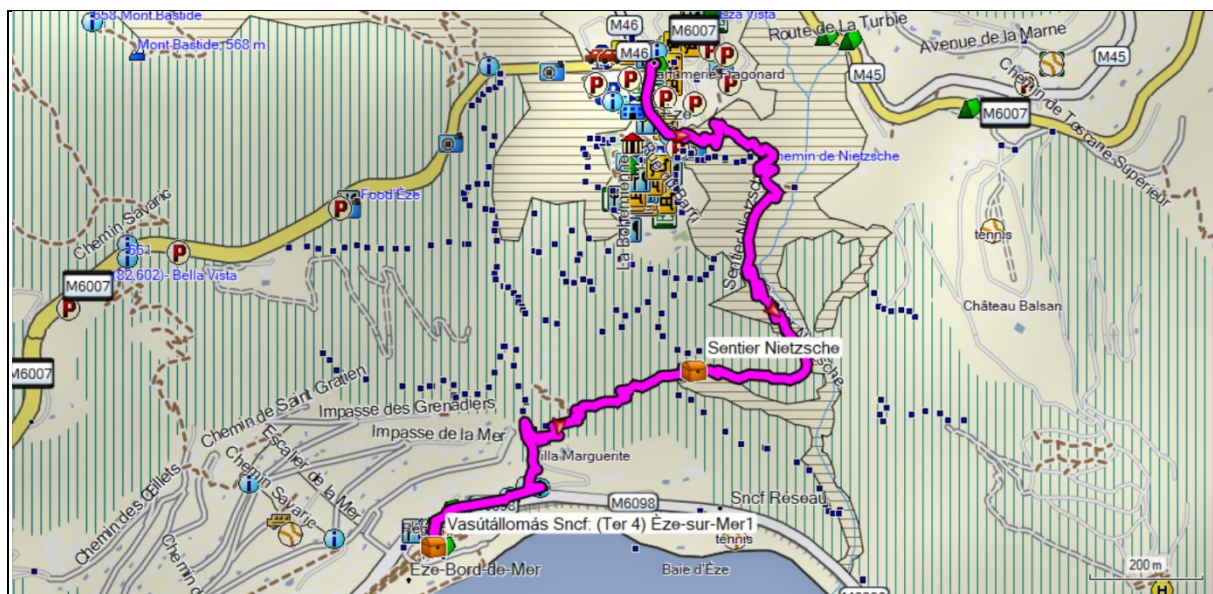
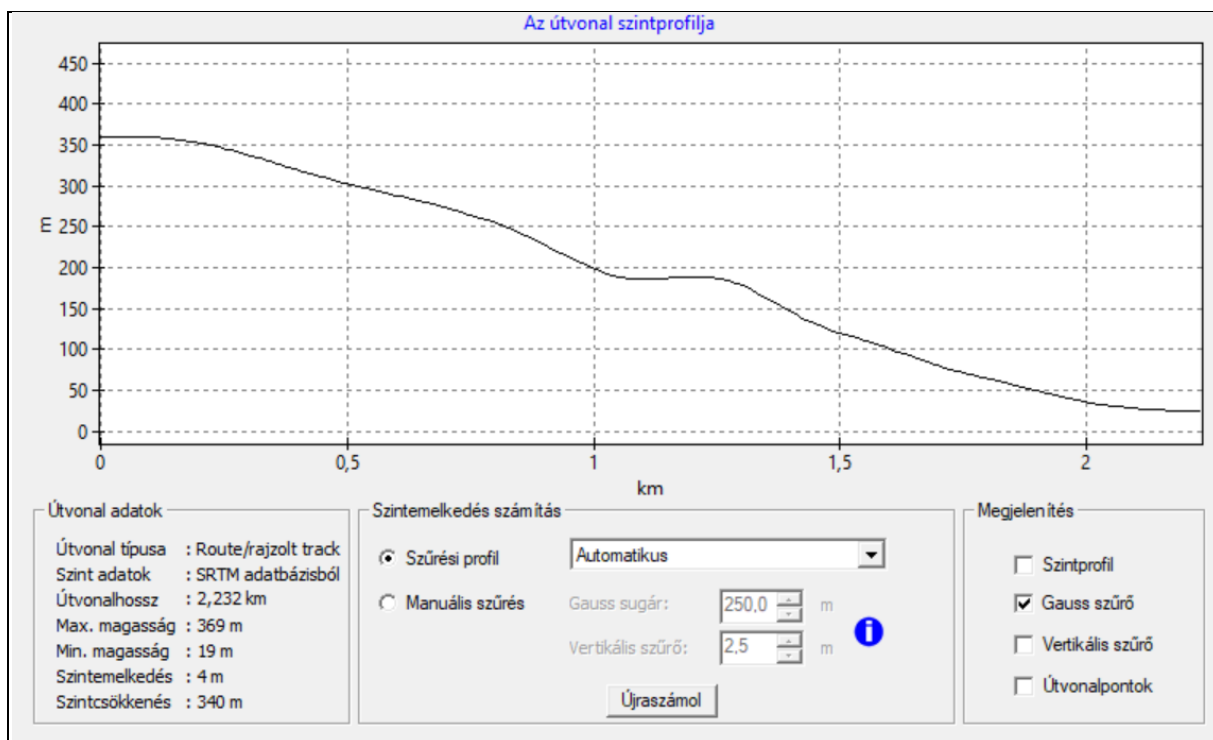
A 696 m-es tengerszint feletti magasságban, a Parc départemental de la Grande Corniche-ban található erőd lélegzetelállító kilátást nyújt a Riviérára. Ha odaért, használja ki a park összes szolgáltatását. Az ornitológiai megfigyelőterület és a természetház lehetővé teszi a helyi növény- és állatvilág felfedezését. 3 felfedezőút (botanikai, történelmi és geológiai) is kialakításra került a La Revère erőd körül.



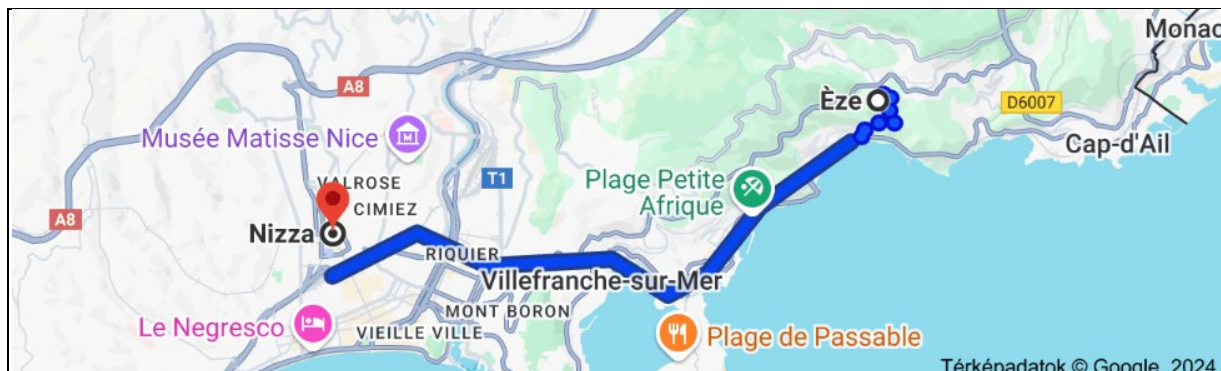
Gyalogtúra 2.

Eze Village-ból indul egy túraútvonal (Le chemin de Nietzsche), melyen alig egy óra alatt elérhetjük a strandot (Eze Bord de Mer). Ezt az útvonalat Ézei látogatásunk legvégén meg is fogjuk tenni, mert vonattal megyünk vissza Nizzába és ott van a vasútállomás.

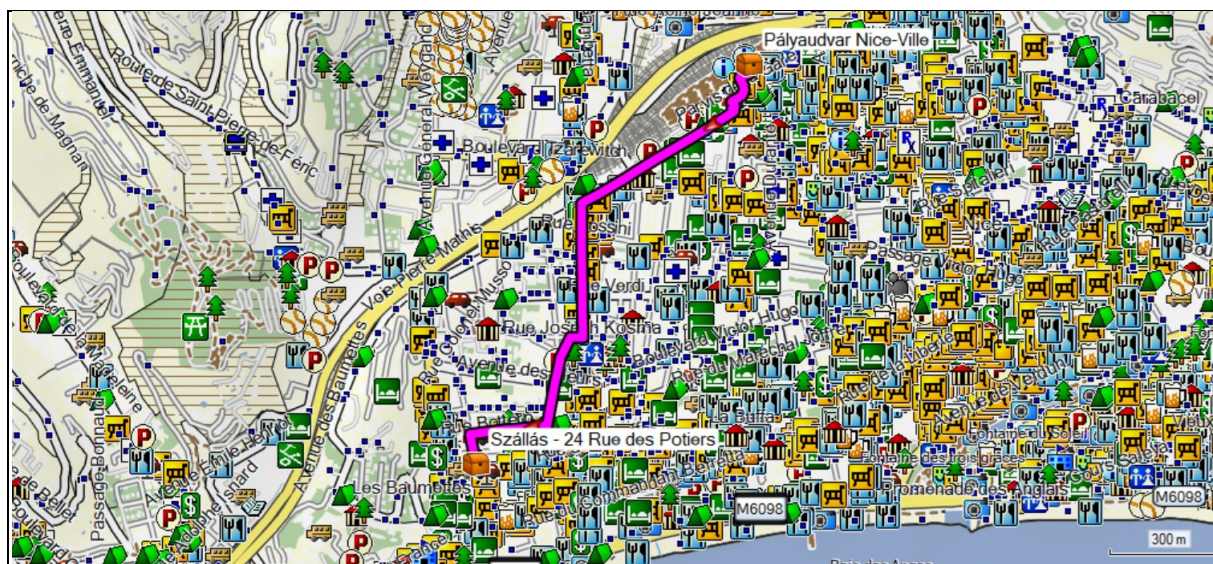
Táv: 2.3 km; szint: -340 m

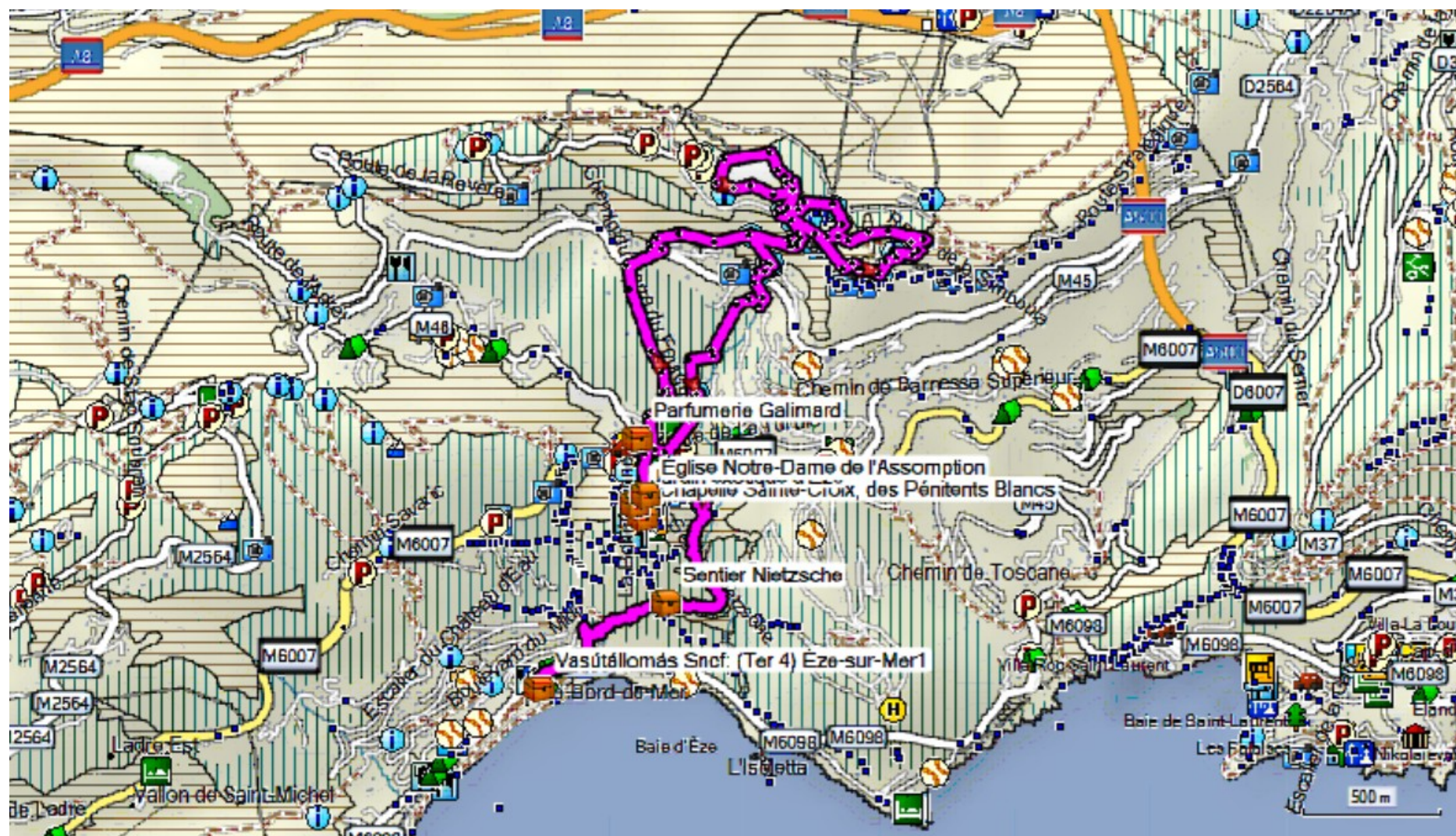


Hazautazás Éze-sur-mer vasútállomástól. Minden óra 27-kor és 57-kor indul vonat Nice Ville vasútállomásig. Menetidő kb.: 15 perc. Ár 3.6 €.



Vasútállomástól a szállásra az alábbi útvonalon tudunk eljutni, táv, kb.: 1.5 km



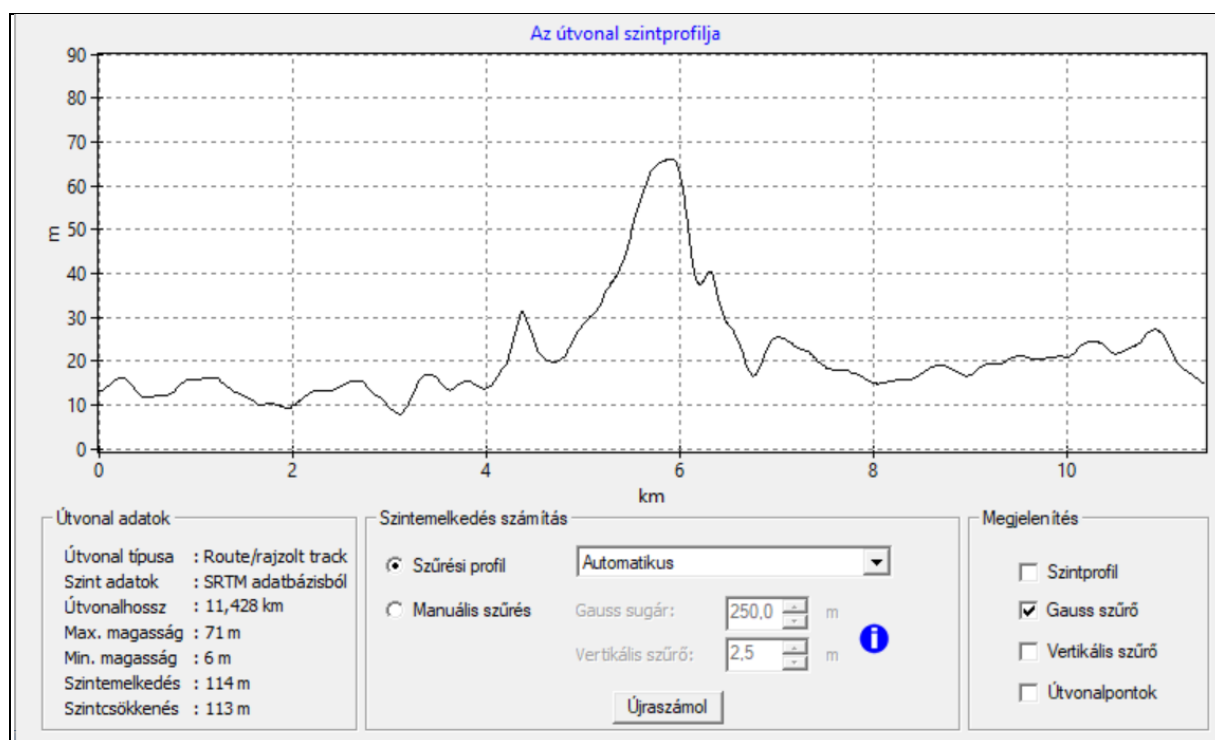


3.nap március 25. kedd

Nizzai városnézés

Útvonal: Szállás - Promenade des Anglais – Hotel Negresco – Villa Masséna - Palais de la Méditerranée – Place Masséna - Cours Saleya – Port Lympia – Place Garibaldi - Colline du Château – Palais Lascaris - Cathédrale Sainte-Réparate - Basilique Notre-Dame - Cathédrale orthodoxe russe de Saint-Nicolas - Szállás

Táv: 12 km; szint: 100 m



Promenade des Anglais

A tengerpart mellett húzódó széles sétány a világ egyik legszebb sétánya. Egyik oldalán a strand, másik oldalán pálmák és gyönyörű, elegáns kertek kísérik a 7 km hosszú, ma már Nizza jelképeként is ismert promenádját, amit a helyiek sokszor csak La Prom néven emlegetnek. Csak egy kisebb járda volt itt régen, 1820-ban építették ezt a széles, elegáns sétányt. Akkoriban már Nizza nagy kedvence volt az angol arisztokráciának, szívesen töltötték itt a telet egészségügyi és szórakozási célból egyaránt. Szerették a tengerparti klímát és a csodálatos panorámát. Lewis Way angol lelkész volt az, aki az akkor még mocsaras-sziklás partszakaszon sétány építését kezdeményezte. Ehhez a jómódú brit vendégek körében kezdett gyűjtést, és mivel sokan hiányolták a part melletti közvetlen séta lehetőségét, szívesen hozzájárultak a kezdeményezéshez. Az előző évi kemény tél miatt sok francia munkás is ide menekült az északi országrészéből, nekik így munkát is tudtak adni. 1931-ben építették ki az autópályát mellette, átadása igazi angol királyi esemény volt: Viktória királynő fia, Connaught hercege is jelen volt az ünnepségen. Ma már az autóforgalom nagy részét leterelték a föld alá, hogy

minél kevésbé zavarják az autók a turistákat. A sétányt a gyalogosok mellett a futók, görkorisok és bringások is nagyon kedvelik.



Hotel Negresco (kívülről nézzük meg)

A Negresco-palota ma már elválaszthatatlan Nizzától és a francia Riviérától, képeslapok, grafikák, festmények visszatérő motívuma, a város egyik, ha nem A legismertebb épülete. Az ikonikus Negresco története 1913-ban kezdődik, ekkor nyitotta meg kapuit a Henri Negrescu által tervezett hotel, és azonnal fel is keltette a művészek, királyi családok, gazdag arisztokraták figyelmét. Mindig is elit helynek számított, de 1957-től kezdve, amikor új tulajdonosa lett a szállodának, még népszerűbb lett a nizzai Negresco. Járt itt az elmúlt évtizedek során a Beatles, a monacói herceg, Salvador Dali, Louis Armstrong és megannyi világhírű zenész és művész, és így van ez mind a mai napig. A Negresco nem egyszerűen egy szép szálloda a francia Riviérán. A Negresco kicsit olyan, mintha egy múzeum díszletei között lennének berendezve a szobák. 5000-nél is több műtárgy és antik bútor van a palotában, ez a világ egyik legszebb szállodája.



Villa Masséna (belépő 10 €, lehet, hogy csak kívülről nézzük meg az épületet)

A Negresco melletti pálmákkal teli parkban található a Villa Masséna, ami ma múzeumként működik. A város és a riviéra történelmét bemutató kiállítás mellett számos Napóleon-korabeli műtárgy is látható a Masséna Múzeumban. 1901-re készült el a villa, és alsó szintje a mai napig őrzi eredeti formáját – már csak emiatt is érdemes felkeresni ezt a múzeumot. Az itáliai, neoklasszicista stílusú épület a századforduló, a La Belle Époque arisztokrata épületeinek remek példája. Nevét André Massénáról kapta, aki Napóleon egyik legjobb tábornoka volt, az ő unokájának téli rezidenciája volt ez a villa.



Palais de la Méditerranée (kívülről nézzük meg)

A Negresco-hoz hasonlóan a Palais de la Méditerranée is luxusszállodaként működik, így bemenni maximum az előtérig lehet, de kívülről mindenképp megcsodálhatjuk ezt a nagy múltú épületet. Egy mondás szerint a két világháború között a franciák két mesterművet hoztak létre: az egyik a Normandia óceánjáró volt, a másik pedig a nizzai Palais de la Méditerranée. Az első világháború után ugyanis újra megélénkült a turizmus, és szükség volt egy új, elegáns helyre Nizzában, ami miatt hajlandóak újra és újra visszatérni a gazdag kozmopolita utazók. Gyorsan el is készültek a tervek, és finanszírozókat is találtak az ötlethez, így nagyon rövid idő alatt, kevesebb mint két év alatt meg is épült a Promenade des Anglais-n a gyönyörű palota. 1929-ben nyitották meg az (eredetileg) Art Deco stílusban épült Palais de la Méditerranée-t, ami minden elemében maga volt a luxus. Grandiózus, modern, fényűző épület volt, ahol minden apró részlet tökéletesen ki volt dolgozva. Csodaszép előcsarnok bámulatos lépcsővel, bolognai márvánnyal díszített átrium, színházterem, étterem, osztrigabár és különböző játéktértek is voltak a palotában, minden a vendégek felhőtlen szórakozását szolgálta. A 30-as években és még a második világháború utáni időszakban is a Palais de la Méditerranée volt a szórakozás Mekkája. Ez volt a világ egyik leghíresebb kaszinója és színháza, és rendszeresen tartottak itt nemzetközi kiállításokat is.



Place da Masséna (Masséna tér)

A négyszögletes tér Nizza egyik legfontosabb és leglátványosabb közterülete. A teret André Masséna marsallról, Nizza szülöttéről és Napóleon egyik legkiválóbb tábornokáról nevezték el. Jellemzőes fekete-fehér kockás kőburkolata optikai illúziót kelt.

A tér szélén álló épületek piros homlokzatukkal és zöld zsalugátereikkel tipikus nizzai stílust képviselnek. Középen található a Napfény szökőkútja (Fontaine du Soleil), amely középpontjában Apollón görög isten bronzszobra emelkedik.



Cours Saleya Nizza virágpiac

Az óvárosban lévő szabadtéri virág- és zöldség-gyümölcs piac (Cours Saleya) is felér egy látnivalóval, nem véletlen, hogy Franciaország egyik legjobb piacának tartják. El lehet venni a színes kínálatban és a portékák finom illatában. Itt akkor is érdemes végigsétálni, ha csak nézelődünk, már a látványért és a hangulatért megéri! A híres virágpiac (Marché aux Fleurs) (hétfő kivételével) minden nap látogatható, de érdemes a hagyományos zöldség-gyümölcs piacot is betervezni a programba, páratlan élmény lesz.



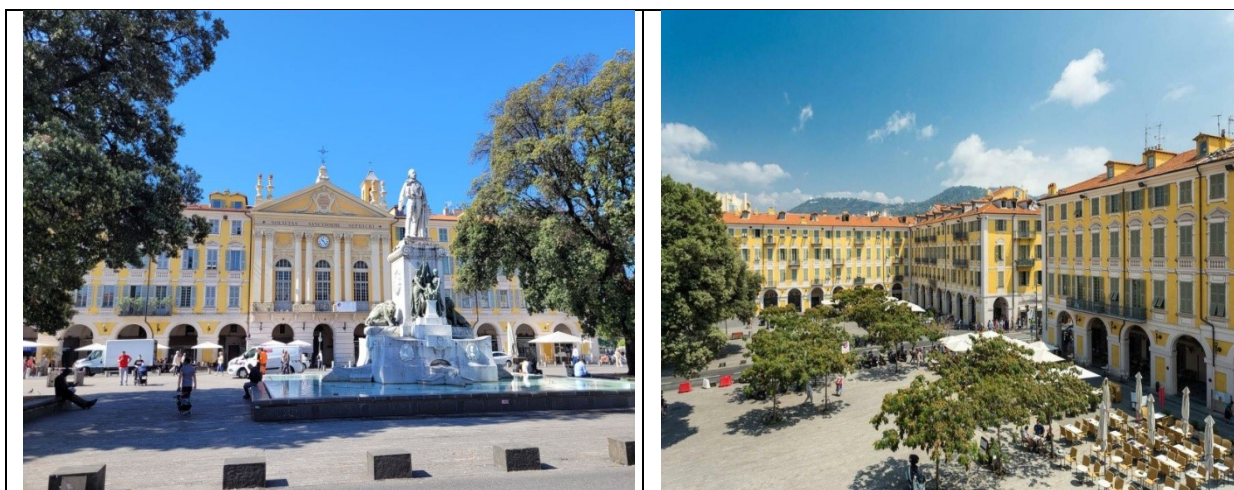
Port Lympia (kikötő)

Nizza kikötője a Várhegy közelében található, körben csodás színes épületekkel és rengeteg hajóval.



Place Garibaldi (Garibaldi tér)

Az egyik legfontosabb tér nevét Giuseppe Garibaldiról, az olasz egység hősről kapta, aki Nizzában született. A tér a 18. században épült, és jellegzetes példája a piemonti barokk építészetnek. Központi részét egy impozáns Garibaldi-szobor díszíti, amelyet 1891-ben állítottak fel. A tér épületei egységes, sárgás-okker színű homlokzatukkal és szimmetrikus elrendezésükkel harmonikus összképet alkotnak. A földszinten árkádok húzódnak, amelyek alatt éttermek és kávézók teraszai találhatók.



Colline du Chateau (Várhegy)

A 92 méter magas domb a belváros keleti részén található, ahonnan lenyűgöző kilátás nyílik a városra, a kikötőre és a Földközi-tengerre.

Bár maga a vár már nem áll, a hegy tetején egy gyönyörű park található, ami népszerű pihenőhely a helyiek és a turisták körében egyaránt. A Vieille Ville-től északra magasodik a Château de Nice, mely a 11. és a 18. század közt a katonai célokat szolgáló várnak adott otthont. Az egykori erődöt sajnos a 18. század első felében lerombolták, így a hegy elsősorban a Promenade des Anglais-ra néző mesés panorámájával csalogatja a felfedezésre éhes turistát.

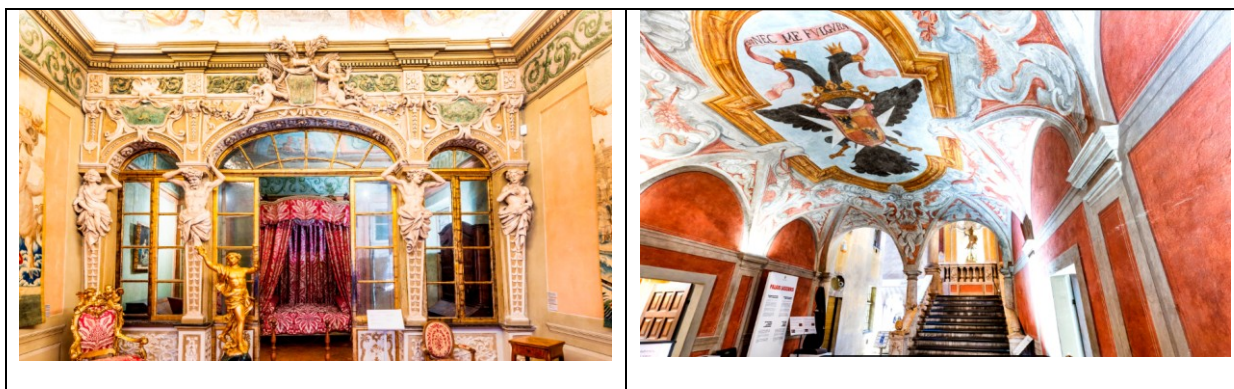
A Kastélyhegy másik jelentős csábereje a gyönyörű vízesés és az azt körülölelő park. Nizzai látogatásunk során semmiképpen sem szabad kihagynunk ezt a mesés nevezetességet.



Palais Lascaris (talán érdemes volna megnézni – belépő 6,20 €)

A Palais Lascaris Nizza egyik legszebb múzeuma. Az óváros szívében található, számos ritka alkotást, valamint ősi hangszerek lenyűgöző gyűjteményét tárolja.

A Lascaris-Vintimille család rezidenciája, ez a palota, amelyet 1946 óta műemlékként őrzött, felújították és múzeummá alakították át. A muzeográfia középpontjában a 17. és 18. század művészete és zenéje áll: festmények, nyomatok, faliszőnyegek, bútorok, műtárgyak és hangszerek Antoine Gautier hagyatékából (1904), valamint a Fondation Gisèle Tissier-Grandpierre gyűjteményének közelmúltbeli letétbe helyezése, az Institut de France-tól.



Catedrale da Sainte-Réparate (Szent Reparát katedrális)

Az óvárosi rész meghatározó épülete. A katedrális Nizza védőszentjének, Szent Reparátának van szentelve, aki egy fiatal palesztinai vértanú volt.

A barokk stílusú templom a 17. században épült, és 1699-ben szentelték fel. Impozáns kupolája és harangtornya már messziről felismerhető az Óváros látképében. Tíz kápolnával rendelkezik, amelyek mindegyike különböző szenteknek van szentelve.

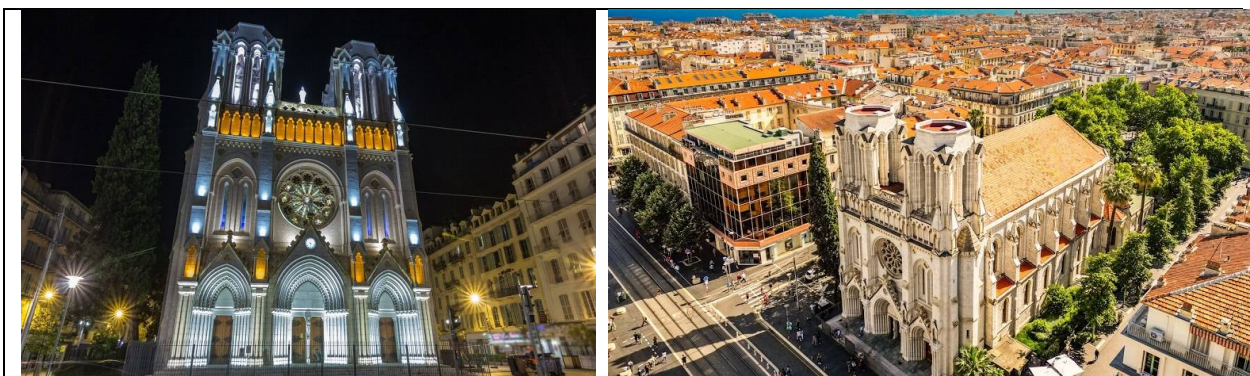
Az 1868-ban épített orgona kiváló akusztikájú és rendszeresen adnak itt koncerteket. Az épület padlózatát fekete és fehér kövekből álló geometriai minták díszítik, ami jellegzetes eleme a liguriai barokk stílusnak.



Notre-Dame de Nice (Basilica Notre Dame)

A neogótikus stílusú épület a város központjában, az Avenue Jean-Médecin-en található. A templom építése 1864-ben kezdődött és 1868-ban fejeződött be, Louis Lenormand és Charles Lenormand építészek tervei alapján. Külső megjelenésében erősen hasonlít a párizsi Notre-Dame-ra, bár kisebb méretű annál.

Homlokzatát két 65 méter magas torony díszíti, amelyek között egy nagy rózsablak található. A templom belseje lenyűgöző, színes üvegablakai és faragott oltárai különösen figyelemreméltóak. Itt van Franciaország egyik legnagyobb orgonája.

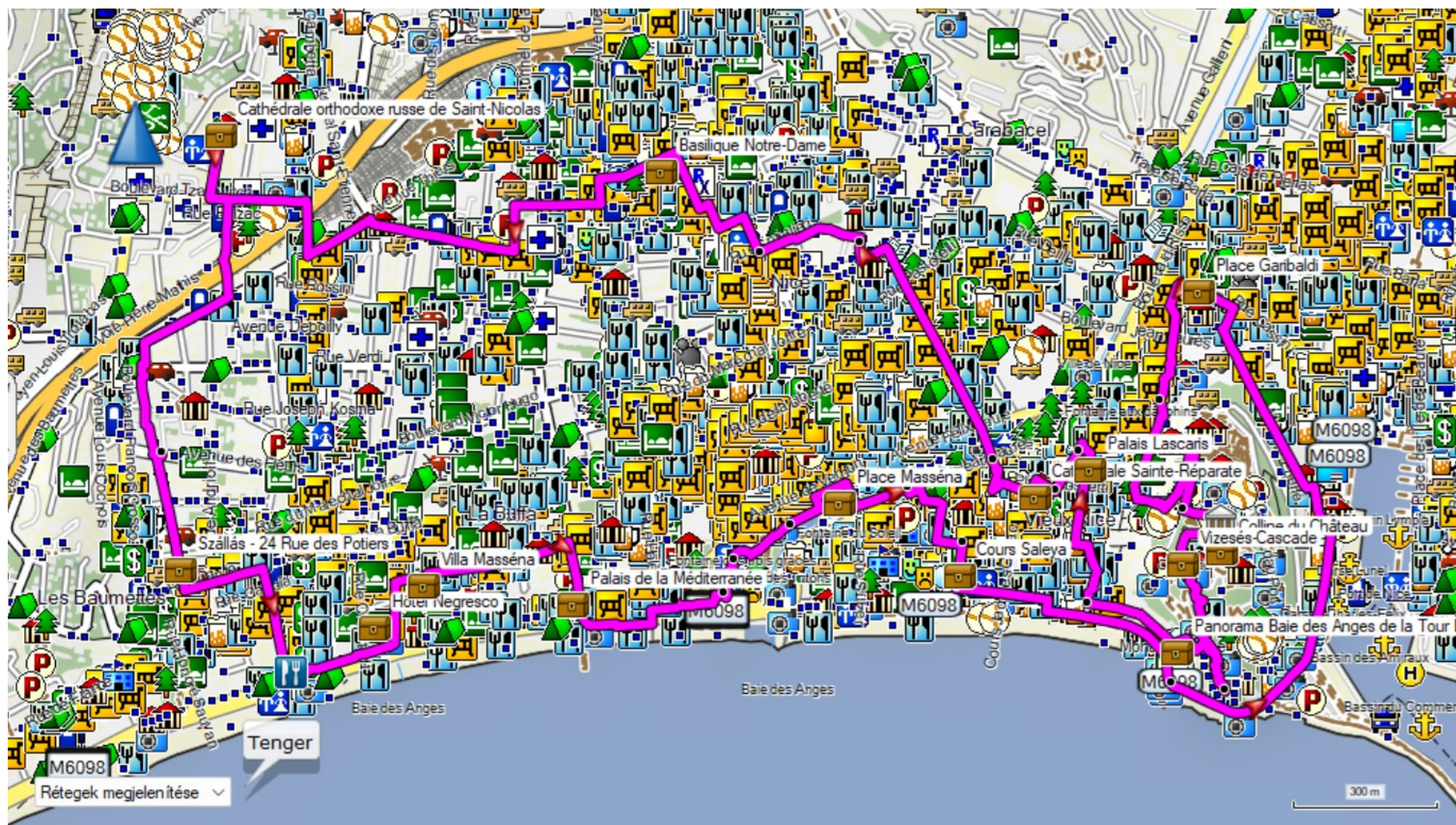


Saint-Nicolas de Nice katedrális

A templom Nyugat-Európa legnagyobb ortodox temploma, amely a város Cimier negyedében található. Az épületet 1912-ben kezdték el építeni II. Miklós orosz cár támogatásával, és 1912-ben szentelték fel. A templom tervezője Mihail Preobrazsenszki orosz építész volt, aki a moszkvai Kreml templomainak stílusát vette alapul. A katedrális jellegzetes hagymakupolái és színes külseje azonnal felismerhetővé teszik. Hat kupolája van, amelyek közül a központi a legnagyobb, és mindegyiket egy-egy aranyozott kereszt koronázza. Belső tere alapvetően bizánci stílusú, gazdag freskókkal, ikonokkal, mozaikokkal.

Nyitva minden nap 09⁰⁰ – 12⁰⁰ és 14⁰⁰ – 18⁰⁰ között.





4.nap március 26. szerda

Monaco, Monte-Carlo és környéke

A már előző napon megismert útvonalon L2, L1 villamossal Vauban buszpályaudvarig utazni. A 603-as busszal fogunk La Turbie-re utazni. Ha jók az információk, akkor 09⁴⁰-kor indul és 10¹⁶-kor érkezik La Turbie Sainte-Catherine, vagy Mairie megállóba. Nekünk a Mairie megálló kedvezőbb volna.



Látnivalók:

Szent Mihály templom

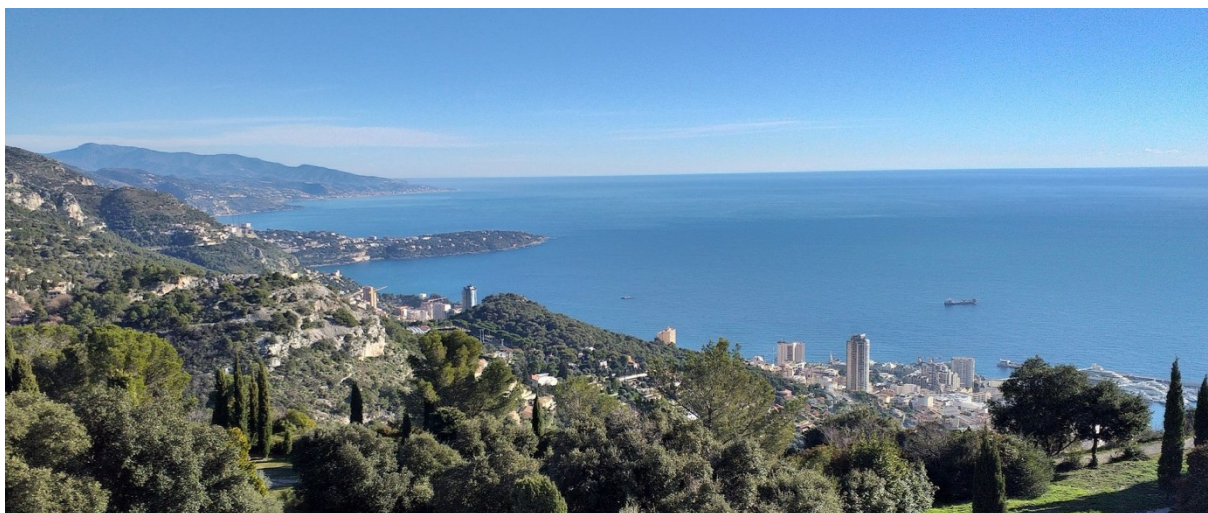


A középkori faltól egy kőhajításnyira található ez a csodálatos 18. századi templom, amelyet 1938 óta a történelmi emlékművek közé soroltak, és az Alpes-Maritimes Department által létrehozott Nisso-Ligure barokk útvonal része.

Az épületen belül megcsodálható a vonalak józansága, számos festmény, amelyek egy része a 15. századból származik, egy kiváló, márvánnyal kirakott főoltár, valamint egy achát és ónix úrvacsoraasztal.

Trophée d'Auguste





A Riviéra magaslatán a Trophée d'Auguste több mint 2000 éve uralja a tengert és a hegyeket! Ez a monumentális építmény azonban számos próbán ment keresztül, amelyek a történetét, de a területét is elmondják. Készen állsz, hogy 20 évszázados múlttra tekints vissza?

A minőségéről híres helyi mészkőből készült emlékmű eredetileg négyzet alakú, mindkét oldalán 38 méter magas és 16 méter magas. Ennek hengeres padlója volt, amelyet 24 oszlop vett körül, amelyek faragott mellszobrokat kereteztek, talán Augustus hadnagyai voltak, akik a **Római Birodalom felett uralkodtak i.sz. -27 és 14 között**. Fent a kúpos tető kőszintekből állt, tetején Augustus szobra. Az egész elérte az 50 méteres magasságot, ami egy 15 emeletes épületnek felel meg!

Az egész azzal kezdődött, hogy ie 25 és 14 között Augustus végre leigázta az utolsó, Rómával ellenséges alpesi népeket. Valójában ezek irányították az Alpok déli részét és a tengerpartot, akadályozva ezzel az Italic-félsziget és az Ibériai-félsziget közötti kereskedelmet. A kereskedelem, Róma hatalmának záróköve így veszélybe került, és a Domitianus-útra kellett hagyatkoznia, amely északabbra haladt. Miután ezeket a népeket leigázták, ie 13/12-ben Augustus új, ezúttal tengerparti tengelyt nyithatott meg: a Via Julia Augustát. Ennek az útvonalnak a tetején a Szenátus és a római nép ajánlja fel az Alpok trófeáját a győztesnek ie 7/6-ban. Az emlékmű egyszerre Róma hatalmának megerősítése és a béke ünnepe, a "Pax Romana", amely elengedhetetlen egy közel 5 évszázadig fennmaradó birodalom stabilitásához. A talapzat egyik oldalán vésett felirat a Szenátus és a római nép felszentelését, majd az alattvaló népek listáját említette.

A római út, mint egy ősi autópálya, stratégiai tengely, a Via Julia Augusta karbantartott és a Trophy is. Caracalla császárok, majd Hadrianus megjavították az utat, és talán módosították az emlékmű egyes elemeit. De az ókor végén, amikor Róma hatalma hanyatlott, az emlékmű első károkat szenvedett. A Lérins-apátság szerzetesei Honoratnak, a kolostor alapítójának tulajdonítják a trófea csodával való megsemmisülését. Lehetséges azonban, hogy ez csak az akkoriban pogánynak tartott emlékmű megszenteltetésének első művelete a ma már keresztényesedett Birodalomban. A középkorban az emlékmű már nagyon megsérült, de a központi hengeres rész megmaradt. A mű megerősítéskor őrtoronyként fog szolgálni. *Valóban, 1108-tól szerepel Castellum Turbié*, La Turbie kastélyának említése. A középkori emlékművé vált Trófea körül a falut megerősítették, és felváltva a Provence-i grófok, a katalán grófok, majd az Anjou-ház kezébe került, mielőtt a Savoyai hercegektől függött volna. La Turbie falu számos konfliktussal szembesült, és végül elesett a francia csapatok előtt a spanyol örökösödési háború során. 1705-ben XIV. Lajos elrendelte a vár lebontását, és a monacói hercegre bízta. 1713-ban Savoyai Amédée visszaszerezte Nizza megyét, és 1720-ban Szardínia királya lett. Ettől kezdve La Turbie falu a 18. század végén francia, majd szardíniai kézre került, majd 1860-ban véglegesen Franciaországhoz csatolták.

A kezdeti konszolidáció után a Le Trophée d'Auguste a 20. század elején jelentős kutatási és helyreállítási program tárgya volt Jean-Camille Formigé, majd fia, Jules Formigé irányításával. A két építész az első világháború kitörése előtt és az azt követő években is dolgozott, így a Trophée d'Auguste a mai napig megőrizte megjelenését.

La Turbie felől gyalog fogjuk megközelíteni Monacot. Megközelítőleg 3 km-t sétálunk. Lefelé 250 méter szint lesz, tehát 10%-os lejtő.

Monaco látnivalói

Monaco Hercegi palotája



A Monacói sziklán terül el a hercegi palota. A palota építése 1215-ben kezdődött, eredetileg erődítménynek szolgált. A palota díszudvaráról márványlépcső vezet fel a Héraklész-galériára, amely a palota látogatható része. Itt vannak a muzeális értékű nagy lakosztályok. A 17. században épült a palota kápolnája, amely azonban nem látogatható. A Grimaldi hercegek dicsőségét hirdeti a legfontosabb helyiség, a trónterem. A palota előtt egész évben, minden délből (11.55-kor) őrségváltás látható. A téren található ágyukat - amelyekre fel lehet ülni! - a Napkirály ajándékozta a monacói hercegnek.

Monaco-Ville (Le Rocher)



Monaco-Ville a Monacói Hercegség legrégebbi kerülete, ahol a hercegi palota, a fő katedrális és a híres Oceanográfiai Múzeum található. Az óváros egy sziklán fekszik, ahol a 13. században erődöt, majd erődvárost építettek. Az erőd 1297-ben került a genovai Grimaldi család birtokába, és idővel a mai monacói hercegi palota formáját, II. Albert herceg hivatalos rezidenciáját nyerte el. Monaco fő attrakciója ma a Grimaldi család palotája (Európa egyik legrégebbi uralkodó dinasztiája), amely a XVI-XVII. században épült, és nyitva áll a nagyközönség számára. Az óváros megőrizte a középkor egyedi hangulatát, amely a számos sétálóutcában is érezhető. Az óvárosban található az Oceanográfiai Múzeum, a Szent Miklós-székesegyház és a Szent Márton-kert is. A környék népszerű a turisták körében, de esténként csendes és nyugodt környék.

Szent Miklós-székesegyház

A monacói Szent Miklós-katedrálisban helyezték örök nyugalomra Grace Kellyt és III. Rainier herceget, aki 2005-ben, 56 év uralkodás után hunyt el. Morbid, hogy már II. Albert hercegnek is kialakították a sírhelyét a katedrálisban. A katedrális a Monacói Sziklán található. A 18. század végén épült neoromán stílusban, ugyanis elődjét, egy 13. századi gótikus templomot, lebontásra ítélték. A katedrális műkincsei közül említést érdemel a Louis Bréa által 1500 táján készített, 18 részből álló Saint-Nicholas-oltárkép. Loius Bréától való a sekrestye ajtaja fölött található Piéta is. A fehér kőből épült katedrális mellett egy gyönyörű parkot is csodálhatunk, ahonnan Monaco második kikötőjére, és a színes házakra gyönyörű kilátás nyílik.



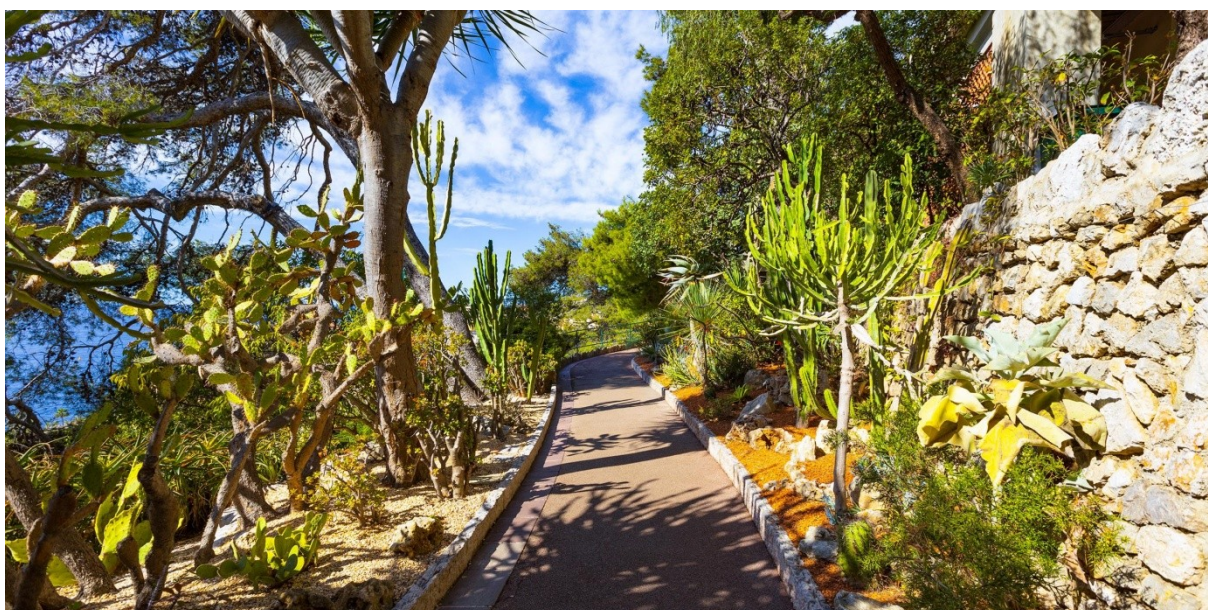
Szent Márton kert

Eredetileg a Szent Márton-kertek jellemzően mediterrán jellegűek voltak (fenyőfák, magyaltölgyek, mirtusz, pisztácia stb.). Később további, a helyszínre akklimatizált egzotikus fajokat is hozzáadtak.

Az utca alatt, az Oceanográfiai Múzeum és a katedrális között megbúvó zöld oázis rengeteg meglepetést kínál a sétáló látogatóknak, ahonnan csodálatos kilátás nyílik a tengerre.

A belépés díjtalan

Nyitva tartás: Nyitva minden nap 9-18 óráig



Monte-Carlo Casino



A Casino de Monte-Carlo a Place du Casino főbejáratán keresztül érhető el.

Belépők:

A Casino de Monte-Carlo a Place du Casino főbejáratán keresztül érhető el.

Ezek a területek közé tartozik az Atrium, a Café de la Rotonde, a Boutique és a játéktér, amikor nyitva tartanak a reggeli kulturális látogatásokra.

A játéktérbe a játékasztalokon és a pénznyerő automatákon való játékhoz való belépés szigorúan szabályozott, és csak a törvényes nagykorúság + egy napos korúak számára van fenntartva. A törvényes nagykorúság korhatára a Hercegségben 18 év.

Érvényes nemzeti személyazonosító igazolvány (EU állampolgárok esetén) vagy fényképes útlevél bemutatása kötelező (vezetői engedélyt nem fogadnak el). A játéktérbe való belépéshez semmilyen más bizonyíték nem fogadható el.

Kiskorúak 14 óráig látogathatják az Átriumot, vagy ebédelhetnek a Salon Rose Étteremben (a kiskorúak időkorlát nélkül léphetnek be az átriumba).

Nyitva tartás :

- **10 órától délután 1 óráig . - utolsó belépés 12:15-kor.** : a Casino de Monte-Carlo látogatása audiotúrával vagy anélkül.
- **Déltől:** A Salon Rose Étterem és az Átrium művészeti látványosságai.
- **14 órától:** játéktér (játékasztalok és játékautomaták) és bár.

Árképzés:

- Egyetlen ár 19 euró + Casino Royal ajánlat 14 órától (a délelőtti vásárolt jegyek nem tartalmazzák a Casino Royal ajánlatot).
- Casino Royal ajánlat (csak délután vásárolt jegyekre érvényes): Választható 10 eurós utalvány a Slots, Bar vagy Salon Rose étteremben való felhasználásra (minimum éttermi fogyasztás személyenként 40 euró).
- Ingyenes belépés a Casino de Monte-Carlo-ba a My Monte-Carlo törzsvásárlói program Tag státuszú tagjainak csak a játékasztalok nyitvatartási idejében.
- Ingyenes belépés a Casino de Monte-Carlo-ba a My Monte-Carlo hűségprogram ezüst/arany és platina státuszú tagjai számára.

Az éttermekbe való belépés díjmentes, ha foglalás történt.

Öltözködési kód:

A Casino de Monte-Carlo legendájának megörökítéséhez és egy egyedi helyszínre való belépéshez öltözködési szabályok és elegáns öltözködés szükséges.

Az öltözködési szabályok betartását az intézményünkbe való belépéskor ellenőrizzük. Ez a Casino de Monte-Carlo vezetőségének és személyzetének belátása szerint történik.

Látogatás előtt kérjük, ismerkedjen meg az öltözködési kóddal, amely a napszaktól és a meglátogatott területektől függően változik.

- **Nyílt hozzáférésű területek :**

A butikba, az átrium művészeti látványosságaiba, a Café de la Rotonde-ba és a reneszánsz termekbe való belépéskor nem kell öltözni. A megfelelő és tiszteletteljes öltözködést azonban mindig nagyra értékelik.

- **A játéktér | Okos öltözet szükséges.**

Rövidnadrágot, bermudát, lyukas farmert, sportruházatot, futócipőt, férfi papucsot és szandált, strandruhát és ujjatlan inget viselő vendégek nem vehetnek részt.

Visszautazás Nizzába (nagyon sűrűn megy vonat – menetidő kb.: 25 – 30 perc)

Time	Duration	Price	Notes
15:51 → 16:14	23m, 0 changes	€4.90	Cheapest
16:05 → 16:28	23m, 0 changes	€4.90	Cheapest
16:20 → 16:43	23m, 0 changes	€4.90	Cheapest
16:36 → 16:59	23m, 0 changes	€4.90	Cheapest
We recommend this journey based on price and duration.			
16:51 → 17:13	22m, 0 changes	€4.90	Cheapest
17:05 → 17:29	24m, 0 changes	€4.90	Cheapest
17:21 → 17:44		€4.90	

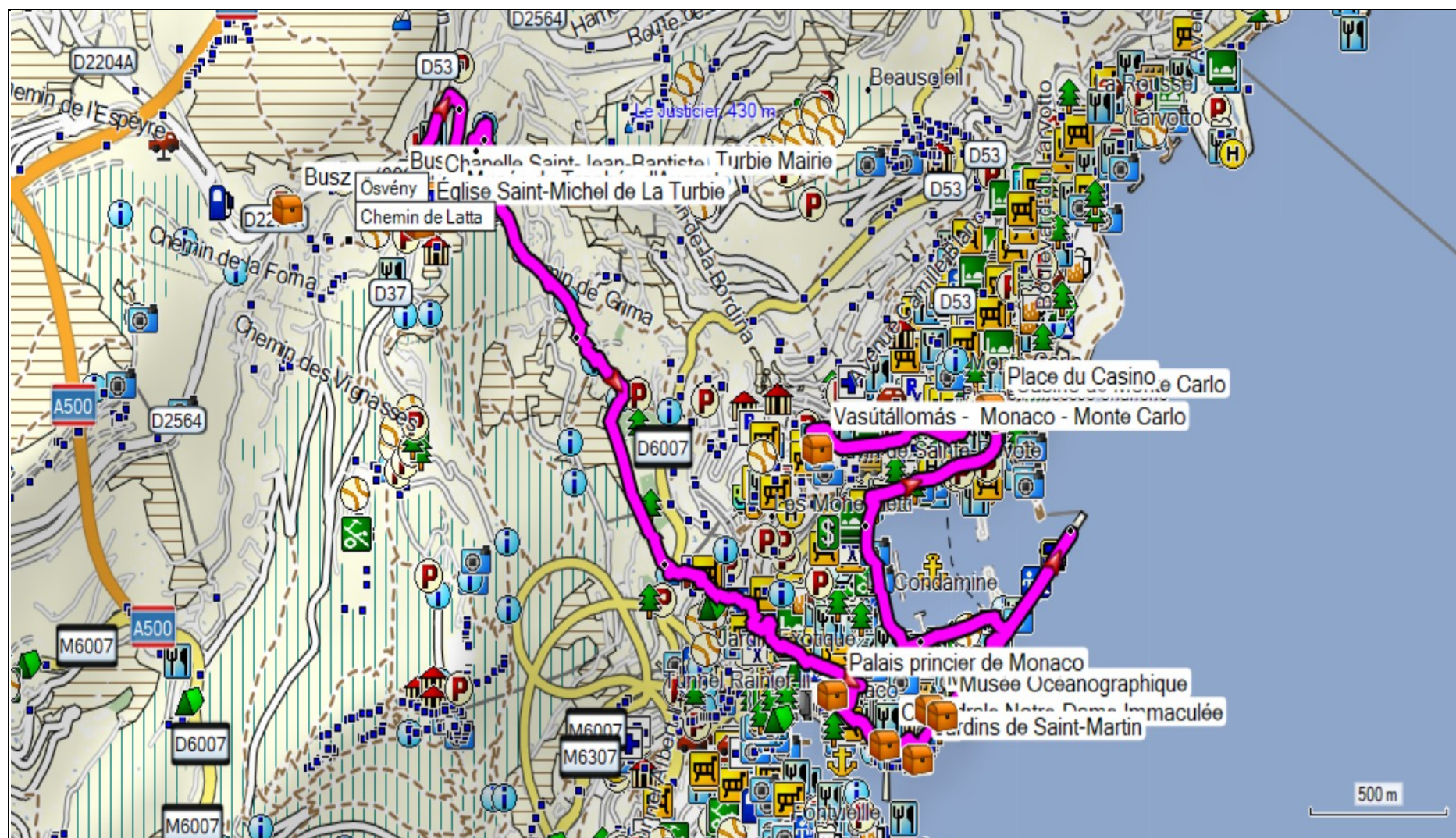
17:13 Nice Ville

Ticket conditions

1 x Adult
1 Voyage ZOU!

€4.90

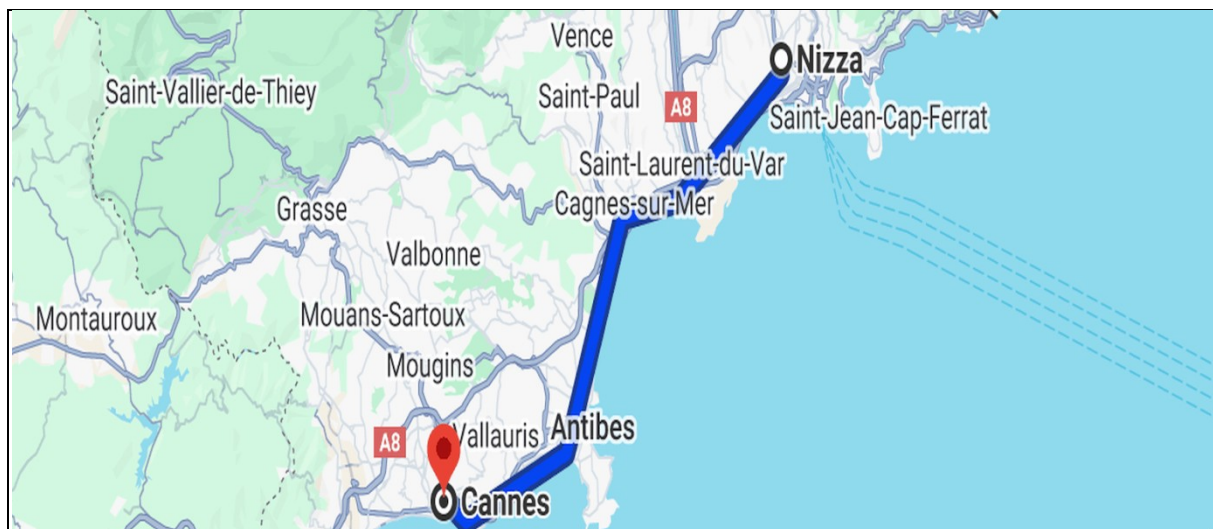
View exchange and refund conditions



5.nap március 27. csütörtök

Cannes

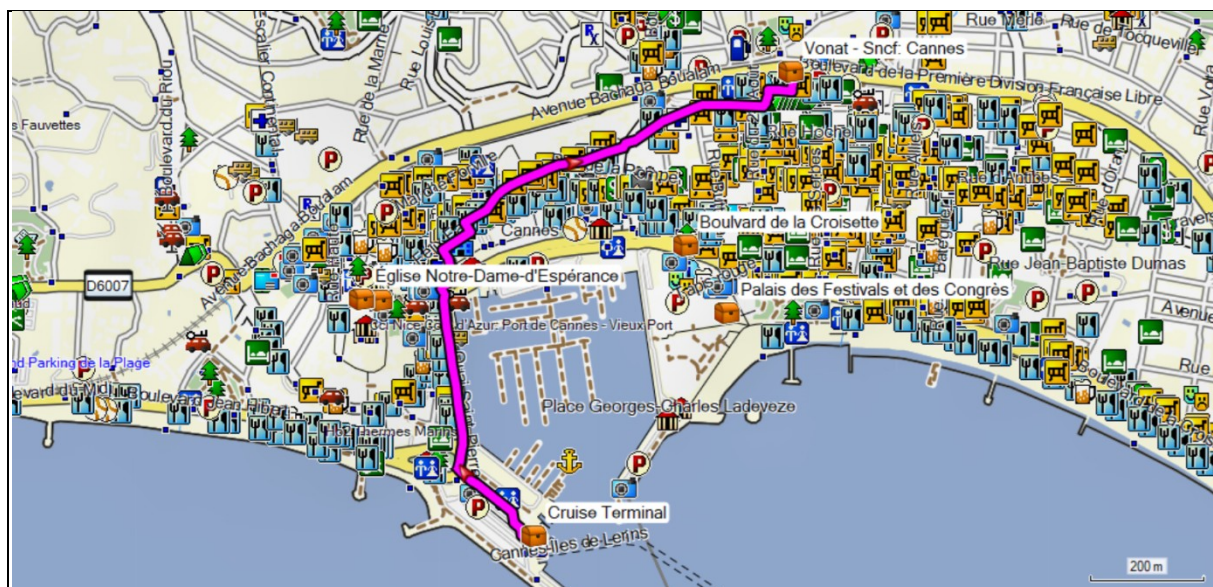
Vonattal utazunk Cannesbe. Elég sűrűn indul vonat Cannesbe. Ár: 9 €. Menetidő 30 perc. Talán a 09¹⁶-os vonat elérhető, amellyel 09⁵²-kor Cannesba érhetünk.



07:25 → 07:58 33 m, <u>0 változás</u>		8,40 € Legolcsóbb
09:16 → 09:52 36 m, <u>0 változás</u>		8,40 € Legolcsóbb
09:25 → 09:58 33 m, <u>0 változás</u>		8,40 € Legolcsóbb
09:59 → 10:28 29 m, <u>0 változás</u>   		10,20 €
11:25 → 11:58 33 m, <u>0 változás</u>		8,40 € Legolcsóbb
11:31 → 12:08 37 m, <u>0 változás</u>		8,40 € Legolcsóbb

Sainte-Marguerite

A Cannes-i vasútállomásról egyenesen a 1.5 km-re lévő kikötőbe megyünk. Igyekszünk, hogy elérjük a 11⁰⁰-kor induló hajót. Legyen rajta helyünk, jegyet is kapkodás nélkül tudjunk venni.



Hajó menetrend: a 11⁰⁰-ás hajóval megyünk át a szigetre. A 15¹⁵-ös, vagy a 16¹⁵-ös hajóval pedig vissza Cannes-be. 17⁰⁰-kor van még egy utolsó lehetőség, de azt nem szabad kockáztatni.

Indulás 2024 : Indulás minden nap, valamint vasárnap és ünnepnapokon (december 25., január 1. és május 1.)	Indulás Cannes-ból	Visszatér Cannes-ba	Felnőtt 18,00 €	
	07:30 * 09:00 10:00 11 óra 12 óra 14 óra 15 óra 16 óra 16 óra 30 óra	07:45 09h15 10 óra 15 óra 11 óra 15 perc 12 óra 15 óra 14 óra 15 óra 15 óra 15 óra 16 óra 15 óra 17 óra	Nagycsaládok * Fialatok / 11-25 évesek * Idősek / +65 év * 16,50 €	
* Nem kötelező: vegye fel velünk a kapcsolatot * Kivéve november 1. és április 1. közötti vasárnap			Gyermek / 4-10 éves korig 12,00 €	
			Moussaillon / -4 év Ingyenes	
			Különleges ár "utolsó utazás" Cannes-ból 14,50 €	

Amint kiszállunk a partra, magunkkal ragad a fenyő és az eukaliptusz illata, valamint a szigeten elérhető kulturális és szabadidős tevékenységek gazdagsága. A sziget felfedezésének legjobb módja a kijelölt ösvények követése, amelyek botanikai és történelmi körútra vezetnek a helyszínen. Sétálunk a Batéguier-tó mellett, ahol számos vonuló madárfaj található a Point de la egyezményhez, ahol egyedülálló növényfajtákat találhatunk. Menjünk tovább a Fort Royal felé, amely a Vasmaszkos ember egykori rezidenciája. A Tengerészeti Múzeumot nem szabad kihagyni; egy megerősített zárt területen található, így a látogatók betekintést nyújtanak a terület történelmébe. A tiszta pihenés kedvelőinek Sainte-Marguerite szigete valóban kihagyhatatlan.



A 152 hektárnyi állami erdőt (a sziget 210 hektárjából) alkotó fenyők és eukaliptuszok gyönyörű árnyas sétákat tesznek lehetővé, és kivételes kilátást nyújtanak a hátszág hegyvidéki masszívumaira, a Mercantourra és a Cannes-i öbölre. Sainte-Marguerite-en a természet a király, és számos tevékenység tárgya: a botanikai ösvény felfedezése, a 2002 óta biológiai rezervátumként besorolt ornitológiai rezervátum és az akváriumok. A szigeten egy 19. századi eukaliptuszfák fasora is jelen van és csodálatra méltó.



2021 januárja óta a híres brit művész, Jason deCaires Taylor szobrai népesítik be a vizeket néhány tucat méterre a Sainte-Marguerite-sziget partjától.

Ezeket a PH-semleges ökológiai tengeri anyagból készült szobrokat Franciaország és a Földközi-tenger első víz alatti ökomúzeumában helyezték el. A hat arc a szigeten tizenegy évig bebörtönzött vasmaszkos embert ábrázoló maszk, de utal a 7. művészetre is, amelynek Cannes az egyik képviselője.

Mindenki szabadon megcsodálhatja őket úszva (a parttól kb. száz méterre) maszkkal és légzőcsővel. Ezt az élményt mi most a víz hőmérsékletére való tekintettel inkább kihagyjuk.

Musée du Masque de Fer et du Fort Royal A Vasmaszk Múzeum és a Királyi Erőd

Kötelező látni !!! Az Iron Mask and Royal Fort Museum az erődön belül található, és a víz alatti és szárazföldi biológiai sokféleségnek szentelt területtel rendelkezik. Meglátogathatja a régi börtöncellákat és a 17. századi kápolnát is, körbejárhatja a laktanyát, és megcsodálhatja a lélegzetelállító kilátást a sáncokon.



1617-ben Guise hercege elhatározta, hogy védelmi erődítményt épít. Az 1927 óta történelmi műemléknek minősített Fort Royal egész évben várja azokat a látogatókat, akik szeretnék felfedezni ezt az egyedülálló épületet, amely számos legenda tárgya, különösen a vasmaszkos emberé.

Régészet szárazföldön és víz alatt, a vasmaszkos ember cellájában.

Az állami börtönök és a Vasmaszk cellája, a hugenotta emlékmű és Jean Le Gac falfestményeinek megtekintése. A római ciszternákban és az emeleten: két hajóroncs víz alatti régészeti maradványai és a szigeten végzett szárazföldi ásatások töredékeinek bemutatása. Ideiglenes kiállítótér és terasz panorámás kilátással a Cannes-i-öbölre és a Déli-Alpokra.

Árak

Teljes: 6,50 €

A belépőjegy belépést biztosít a Fort Royalba, valamint az állandó és időszakos (ha programozott) múzeumi kiállításra.

Megkerüljük a szigetet, amely nem túl nagy, és a sziget partján kellemes gyalog ösvény van kialakítva.

Táv: 7 km; szint: -

Cannes városnézés.

A sziget túra után következik Cannes város fontosabb látnivalóinak megtekintése.

CASTRE MÚZEUM

109 lépcsőfokon át vezet fel a múzeumhoz az út. A Múzeumban a Francia Riviérát ábrázoló tájképek és a világ hangszereinek egyik legnagyobb gyűjteményét tekinthetjük meg. A Lérins szerzetesek kastélyában található múzeum látogatása során régészeti és történelmi témájú kiállításokat fedezhetünk fel, de kézműves workshopokat is szerveznek. A belépőjegy 6 euróba kerül.

A Castre Múzeum a Suquet dombon található, amely Cannes városát uralja. A középkori torony tetejéről fantasztikus kilátás nyílik az öbölre és a Lérins-szigetekre, amelyeket nem szabad kihagyni.

A kastélyban és a közeli kápolnában festmények, művészet és régészeti műtárgyak ragyogó gyűjteménye található. A Castre Múzeum régiségek széles gyűjteményének ad otthont, különösen a Földközi-tengerről és a Közel-Keletről.

A 11. századi Szent Anna-kápolna figyelemre méltó hangszergyűjteménynek ad otthont Ázsiából, Afrikából, Amerikából és Óceániából. Néhány szoba a 19. századi provençe-i Riviéra tájait ábrázoló festményeknek szentelve az udvarra és egy négyzet alakú toronyra nyílik, ahonnan lenyűgöző kilátás nyílik.

Egy gyönyörű mediterrán kert veszi körül, fenyőfákkal.

Notre-Dame d'Espérance

A Notre-Dame d'Espérance templom építése 1521-ben kezdődött. Sajnos az 1524-es és 1536-os invázió, valamint az 1580-as szörnyű pestisjárvány és a cannes-iak elégtelen erőforrásai megakadályozták az építkezést. A munka csak 1628-ban folytatódott, a mű végső átvételére 1642-ben került sor. A templomot 1645. március 23-án szentelték fel.

A Notre-Dame d'Espérance templom Óratoronynak nevezett impozáns harangtornya eredetileg a várfalakhoz erősített torony volt. A 19. században létesült az órátárcsás szoba, melynek építése a festett feliratok alapján 1821 körül tehető. A legrégebbi a számlapok 1832-es készítésére utal. A 19. század közepén a szűk nyílásokat egyetlen központi nyílás váltotta fel, amihez kapcsolódik, hogy három harangot nagyobb harangra cseréltek.



Le Suquet Óváros

Az elbűvölő Le Suquet középkori negyed kanyargó, macskaköves utcák alkotják. Útközben helyi kézműves és szuvenírboltokat, valamint tradicionális helyi éttermeket találunk, és ez az út vezet fel a dombtetőre épült Château de la Castre múzeumhoz.



A dombtetőről csodás kilátás nyílik az egész városra, a gótikus stílusú Notre-Dame d'Espérance templom pedig lélegzetelállító látványt nyújt a Cannes-i öbölre. A dombtetőn áll az óriás "Cannes" felirat is, ahol néhány fotót készíthetünk.

Boulevard de la Croisette



A Promenade de la Croisette Cannes igazi szíve. A fenyő- és pálmafák árnyékában ez a sétány több mint három kilométeren húzódik. Remek hely a napsütéshez és a tengeri szellőhöz, miközben meglátogatja a legjobb luxusüzleteket és szállodákat. A Croisette sétány a 19. század második felében született, bár jelenlegi arculatát inkább az 1960-as éveknek köszönheti, amikor felújították. Nevét a Cannes és a Golfe-Juan-öböl közötti hegyfokon álló keresztről kapta, amely sok zarándokot vonzott.

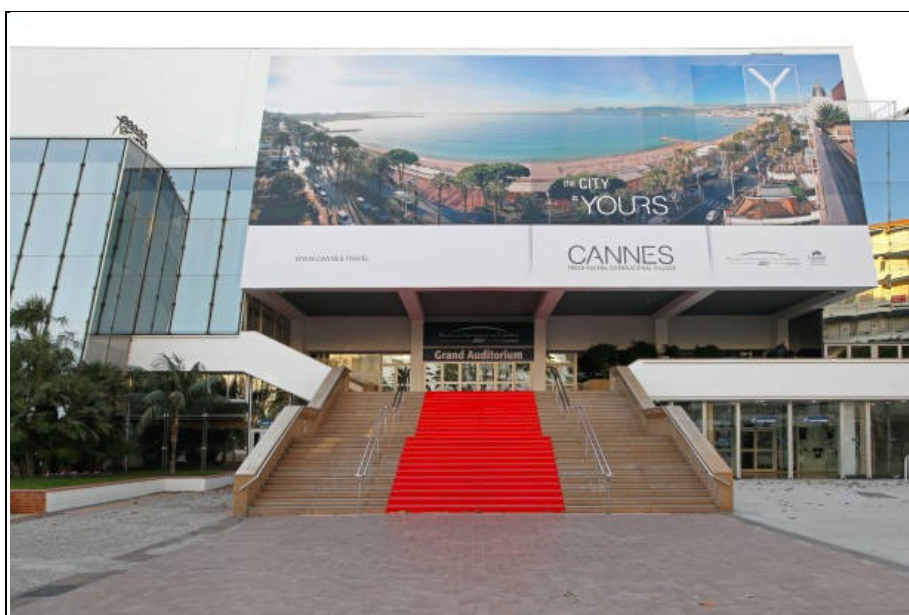
Ez a széles sétálóutca a homokos strand és a tengerparti út között fut, amelyen az összes divatos szálloda és elegáns butik megtalálható. A franciák szeretnek sétálni – találkozhatnak vele romantikus párok, akik étkezés után sétálnak, és elegáns francia hölgyek, akik kutyájukat sétáltatják a férjükkal. A La Croisette mindkét végén játszótérek találhatók a gyerekek számára – a Palais des Festival végén egy kis vidámpark található. A nyári hónapokban számos ingyenes eseményt és tevékenységet, például zenei koncerteket találhat itt. Mindkét oldalon rengeteg bár és étterem található – a strandon strandklubok, a bevásárló oldalon pedig elegáns éttermek találhatók.

Hírneve leginkább a Palais des Festivalsból származik, ahol minden évben a Cannes-i Filmfesztiválnak ad otthont a körútig érő vörös szőnyeg. De nem hagyhatja el Cannes-t anélkül, hogy ne sétáljon a Croisette-en, és ne élvezze a gyönyörű kilátást a tengerre és az Isle Sainte Marguerite-re. Ez a legjobb hely arra, hogy szemtanúja legyen, hogyan vált ez a város Franciaország egyik luxus fővárosává. Az utcát olyan luxusüzletek tarkítják, mint a Chanel vagy a Louis Vuitton, valamint olyan ötcsillagos szállodák, mint a Le Canberria Hotel, a Splendid Hotel, az ikonikus Carlton Hotel vagy a legrégebbi, a Le Grand Hotel.

Természetesen helyet foglalhatunk magán a Croisette-en – kék fémülések vannak erre a célra, és a pálmafa alá helyezkedhet, hogy a napsütéses napokon árnyékot élvezhessen. Fantasztikus azoknak, akik nézik, és megcsodálják a körúton sikló sportautókat.

Palais des Festivals et des Congrès

A piros szőnyegen járnak a világsztárok. Talán mi is világsztárok leszünk egy fél percre? Reményeink szerint igen, és néhány fényképet tudunk készíteni a piros szőnyegen mi is.



Stílusa miatt rápillantva nem is sejtjenék, hogy a 35 000 négyzetméteres épület 15 előadóteremmel, valamint számos kifinomult hang- és világítási rendszerrel felszerelt kiállítóterekkel rendelkezik. A filmfesztiválon kívül évente kb.: 50 eseményt rendeznek itt, többek között kiállításokat, zenei fesztiválokat, szakmai rendezvényeket, konferenciákat.

Az épület előtt turisták állnak kígyózó sorba (már aki tudja, hogy ez a hely, az a hely - a szerk.), hogy fényképezkedhessenek a vörös szőnyegen. Természetesen mi is odaállunk és kipróbáljuk, hogy milyen érzés lehet sztárnak lenni.

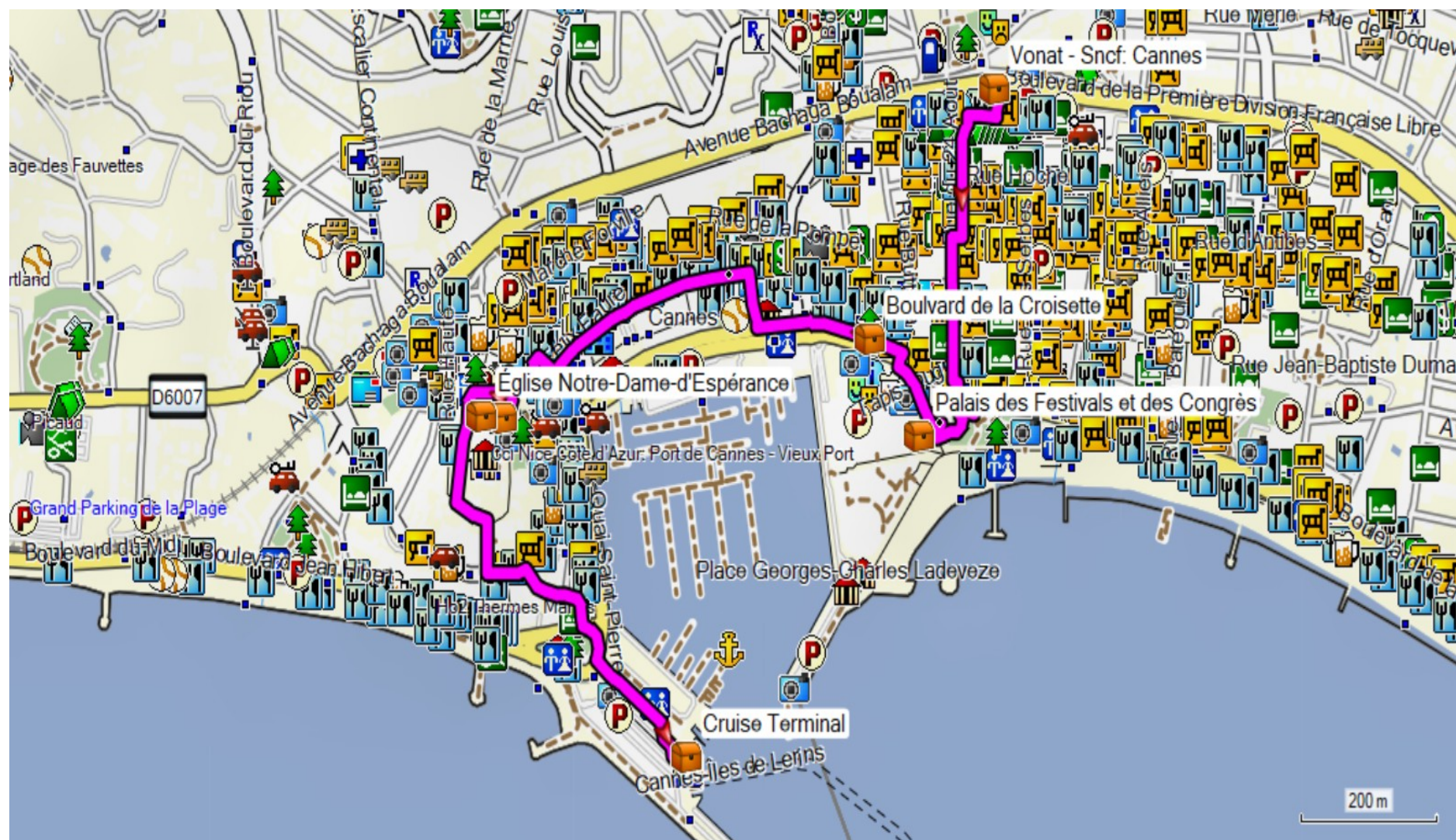


Híres színészek kézlenyomata Cannes-ban. A Kongresszusi Palota körül a világhírű színészek, színésznők és híres filmrendezők kézlenyomatai találhatók, hasonlóan a Los Angeles-i Hollywood Boulevard csillagaihoz. Kellemes kikapcsolódást nyújt keresgélni és kitalálni, hogy kinek a keze és aláírása van a sétányba mélyesztve.

Azt hiszem méltó befejezése lesz a Palais des Festivals et des Congrès megtekintése a Cote d'Azuron eltöltött néhány napunknak.

Tervezéskor a bőség zavarában szenvedtem. Igazából az volt a legnehezebb, hogy a sok szép lehetőség közül mi maradjon ki.

A vasútállomásról sűrűn járnak a vonatok Nizza irányába, ezért nem határozok meg indulási időpontot.



6.nap március 28. péntek

Hazautazás.

Délre kell kiérni a repülőtérre. L2-es villamossal megyünk a Centre Universitaire Méditerranéen megállóból. A szállást legkésőbb 11⁰⁰-kor lehet elhagyni. Ez pont jó nekünk, mert így simán kiérünk a repülőtérre 12⁰⁰ környékén.

Visszaút

Járatszám: W62264

✓ Megerősítve

Nizza

NCE

28
márc.

14:00 du.



Utazás
időtartama
1 ó 55p

Budapest

BUD

15:55 du.

28
márc.

A túra összeállításában és az itiner készítésében az alábbi honlapok nagy segítségemre voltak. Nagy köszönet érte.

<https://www.out-of-office.hu/post/francia-riviera>

<https://hu.bergfex.com/sommer/nice/touren/wandern/?page=1>

<https://netkoffer.hu/nizza-latnivalok/>

<https://nicefrance.ca/transportation/elevator.html>

<https://eletvaltok.com/franciaorszag/eze-franciaorszag-egyik-legszebb-falva/>