

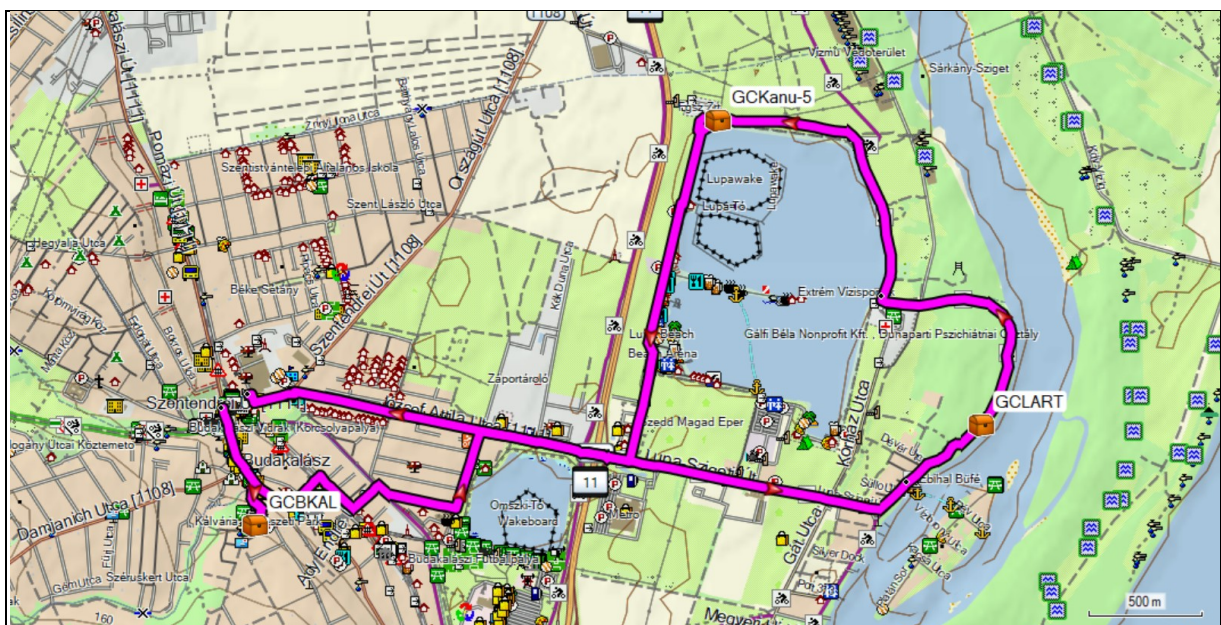
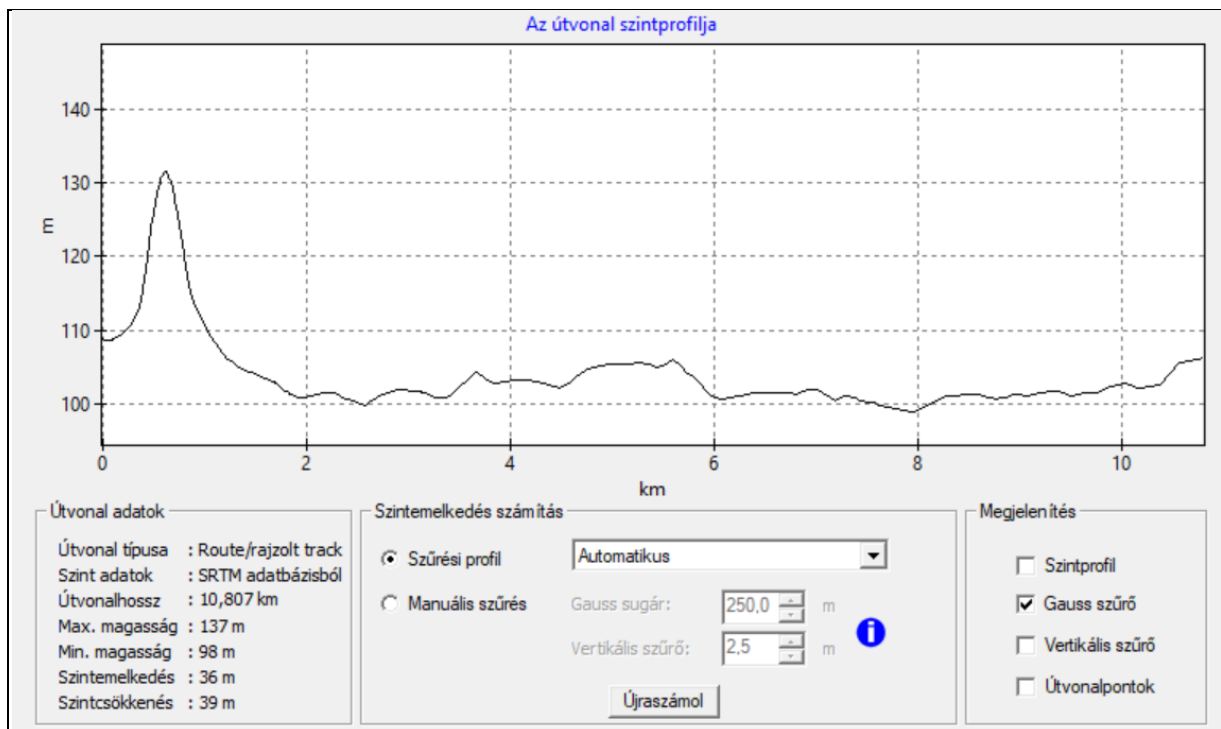
2025. március 04.

Útvonal: Budakalász Lenfonó HÉV megálló – Kálvária – Omszki tó – Manófalva – Lupa tó - Budakalász Lenfonó HÉV megálló

Táv: 11 km; szint: 50 m

Utazás: 08¹⁰-es vonattal Nyugatiba. Zsóka, ha tudsz jönni, akkor 09⁰⁰ környékén találkozunk. Tovább 4-es villamossal Margithíd budai hídfőig, és HÉV-el Budakalász Lenfonó megállóig. HÉV 09²⁰-kor, 09⁴⁰-kor indul Szentendre irányába.

Hazaút: Budakalász Lenfonó megállóból HÉV indul Margithíd felé óránként 05, 25, 45-kor.



Ládák:

gcbkal <https://geocaching.hu/caches.geo?id=1078>

Rejtés típusa: **Virtuális geoláda**, telefon: 306782667, Nehézség / Terep: **1.5 / 1.5**

A jelszó egy 3 jegyű szám, melyet kis tábláskára írtam ki. Egy kis tábláskára kiírtam, hogy Commodus császár szobrát mikor állították Budakalászon, ez egy háromjegyű szám, ez a jelszó.

A ládát eltüntették, a tartójával együtt. Emellett az eredeti rejtvényt segítő táblát is lecserélték, így az egész láda újragondolást kíván. Addigi is virtuálisként tud működni tovább, hogy kereshető legyen.

Röviden: Ezzel a ládával egy könnyű sétára hívlak Budakalász szimbolikus pontjára. Budakalászt a Dunakanyar kapujaként emlegetik. E megnevezés két fő kapcsolódást jelent; egyrészt a dunakanyari településekhez, másrészt Buda északi részéhez. Napos, tiszta időben a Kálvária hegy tetejéről még a Duna túlsópartján lévő főtéri nagytemplom is látható. A hegytetőről szép panoráma tárul a látogató elé. A kilátópont koordinátái:  **N 47° 37,058' E 19° 2,859' [GCBKAL+kilátópont]**

Történeti áttekintés: Gazdag régészeti leletek bizonyítják, hogy a település már 15 ezer évvel ezelőtt is lakott hely volt. Az első régészeti emlékek a jégkorszak végéről származnak. A pattintott kőszerszámokon kívül jelentős régészeti emlékei a bronzkorból, a rómaiak idejéből és Közép-Európa legnagyobb avar kori temetőjéből származnak. A bronzkorból előkerült sok edényen kívül igen nagy jelentőségű lelete az ún. "Kálászi kocsi", amely Európa legelső kocsii ábrázolása. Ez ma a falu címerének eleme. Az 1500 sírt magában foglaló avar kori temető még jelenleg sincs feltárva. A honfoglaláskor a magyarsághoz csatlakozó, mohamedán kultúrájú kereskedő, katonáskodó "Káliz" vagy "Kálóz" nemzetség telepedett le a környéken. E nemzetség a török megszállás idején kihalt. A török hódoltságot követően jobbágy családokat telepítettek e területre. Az 1600-as évek végén szerb családok telepedtek le. Az 1700-as évek végén német telepesek érkeztek a Dunán, akik Észak-Budán és a pilisi hegyekben telepedtek le. Budakalászsra közvetlenül nem telepítettek németeket, a XIX. század elején azonban a környező községekből költöztek ide sváb családok. Így Budakalászon a magyarok mellett szerb és német nemzetiségek éltek és élnek ma is.

gclart <https://geocaching.hu/caches.geo?id=6497>

Rejtés típusa: **Hagyományos geoláda**, telefon: 06304441987, Nehézség / Terep: **3.5 / 1.5**

Ezúttal a budakalászi ártérre invitálalak benneteket megcsodálni a Land Art legmagasabb szintjét! Kánya Tamás hosszú évek óta örvendeztet meg a környék látogatóit műveivel, remélem nektek is elnyeri tetszéseteket ez a fajta alkotás! Kérlek készíts pár képet az alkotásokról és töltsd fel a logodba!

Méreteket tekintve 20x20x10 cm-es geoládát keress a bicikliút Duna felőli oldalán! Ha a ládát nem leled, gondold a művek alapanyagára!

Tömegközlekedéssel: H5 HÉV-vel a Budakalász Lenfonó megállót javaslom, innen 15-20 perces séta a rejtés.

Leírás: Budakalászi partszakaszon a bicikliút mellett folyamatosan bővülő Land Art nyűgözi le az arra járókat. Kánya Tamás eredetileg ötvösmester, aki korábban műanyag palackokból és sörös dobozokból készített szobrokat. Az évek során tökéletesítette tudását, műveinek műzsája pedig jelenleg a természet: annak kincseiből formázza alkotásait és díszíti velük az erdőt.

A Land Art: A Land Art az alkotás egy olyan formája, amikor a művész a természeti környezet formavilágát és elemeit (növényeket, sziklákat, kavicsokat, földet) használ a jellemzően monumentális szabadtéri installációk elkészítéséhez. Kánya Tamás műveit egyesek ebbe a kategóriába sorolják, de bárminek is nevezzük, sokan örömet lelnek bennük. Az 1960-as években megszülető Land Art a természeti környezetben megtalálható "eszközöket" (felszíni alakzatok, sziklák, kövek, növényzet, hó stb.) használja fel monumentális szabadtéri installációk létrehozásához. A neten rákeresve valóban gyönyörű és elgondolkodtató alkotásokat találhatunk, de a dolog nem szükségszerűen elvont, sőt, a természetjárás népszerűsítéséhez is lehet köze: pár hónapja azon nyomban beleszerettünk ugyanis Thomas Dambo újrafelhasznált faanyagból épített óriásaiba a Koppenhága melletti erdőben, amihez még egy tematikus térkép is készült. Hogy ez műfajilag mennyire Land Art, nem tudom, mindenesetre zseniális kezdeményezés, az biztos, hiszen az önmagában is szerethető ötletnek erősen pozitív üzenete (újrafelhasználás) is van, amely által az erdő közvetlenül is a környezettudatos magatartás szószólójává válik. Nagyon el tudnánk képzelni egy hasonló projektet valahol hazánkban. A gyerekek fantáziáját az alkotás öröme mindig leköti, de valószínűleg ők is érzik a dologban azt, amit mi felnőttek kifejezetten csodásnak tartunk a Land Art-ban, nevezetesen, hogy a művek rövidebb vagy hosszabb idő alatt, de biztosan az enyészeté lesznek.

gckanu-5 <https://geocaching.hu/caches.geo?id=2798>

GcKanu-5 Lupa-tó, Budapest tengerpartja.  N 47° 37,984' E 19° 4,409' 94 m [GcKanu-5]
A kavics üzemszerű kitermelését az ÓBUDA MGTSZ 1964-ben kezdte, ez még kezdetben csak felszíni bányászat volt és 1968-tól indult a tényleges mély bányászat. Nemrég megvették a tavak területét, bekerítették, parkosították a partot és tele van mindennel, amit vízben művelni lehet, de a strand fizetős lett! A szabadtéri tórendszer 136 hektár területű. A víz mélysége 1.5 - 8 m között váltakozik, melynek minősége kiváló. Tavak (tórészek) elnevezése "Amuros", "-Pontyos" - "Kárászos", továbbá "Kistó". Közele láda a GcOmsz és a sajnos megszűnt GcLupp. A láda többszöri áthelyezést szenvedett. Jelenleg a tó ÉNy-i sarkához közel, egy horgászatra kijelölt partszakasz közelében van. Csak gyalog, illetve kerékpárral közelíthető meg. A láda áthelyezésekor, novemberben két fizetős parkoló mellett aszfaltúton elhaladva, tovább földúton megközelíthető, a horgászok számára nyitható kapu

5. jelszórészlet: a nagyfeszültségű villanyoszlop beton lábazatának tövében, cserépdarabban takart ládában található 5 betű!