

május 07. szerda Utazás Thesszalonikibe

Odaút

Járatszám: W62447 ✓ Megerősítve

Budapest **BUD**

Thesszaloniki **SKG**

Utazás időtartama 1 ó 40 p

7 máj. 11:05 de.

7 máj. 13:45 du.

Mivel a repülő 11⁰⁵-kor indul, ezért 09⁰⁵-re Ferihegyre kell érünk.

Szödligetről a 09¹⁰-es vonattal kell a Nyugatiba utazni. Tovább Metróval és a 200E-vel.

A repülőtérrel három buszjárat közlekedik:

- 1X / 1N vonal: összeköti a repülőtérrel Thesszaloniki városközpontjával, az új pályaudvarral és a KTEL Makedonia fő buszpályaudvarral.
- 79. sor: A repülőtérrel köti össze a Keleti buszpályaudvarral (IKEA).
- 2X. vonal: összeköti a repülőtérrel a Nea Elvetia metró transzfer állomásával.

A buszpályaudvar az „Érkezések” területen, az 1-es terminál 4-es kijárata előtt található. Jegyek a terminálon vásárolhatók a jegypénztárból vagy az OSETH automata jegykiadó automatáiból.

A részletes menetrendért és a viteldíjakért látogassa meg:

- oasth.gr
- oseth.com.gr

A vasútállomáshoz az alábbi buszok közül, amelyiket elérjük tudunk bejutni. Menetidő 50 perc.

14²⁰-kor 1X jelzésű busszal

14⁴⁵-kor 1X jelzésű busszal

Szállás elfoglalása után kimegyünk a városba körülnézni. Étkezési, vásárlási lehetőséget keresünk.

Two bedroom apartment in Historical area Genius

Bejelentkezés

2025. máj. 7. (Sze)

14:00 - 23:00

Kijelentkezés

2025. máj. 12. (H)

08:00 - 11:00

[Dátumok módosítása](#)

A foglalás adatai

4 felnőttnek - 5 éjszaka, 1 apartman

Tudnivalók a bejelentkezéshez

A kulcsok egy zárt szekrényben lesznek a helyszínen.

[Bejelentkezési adatok megtekintése](#)

Cím

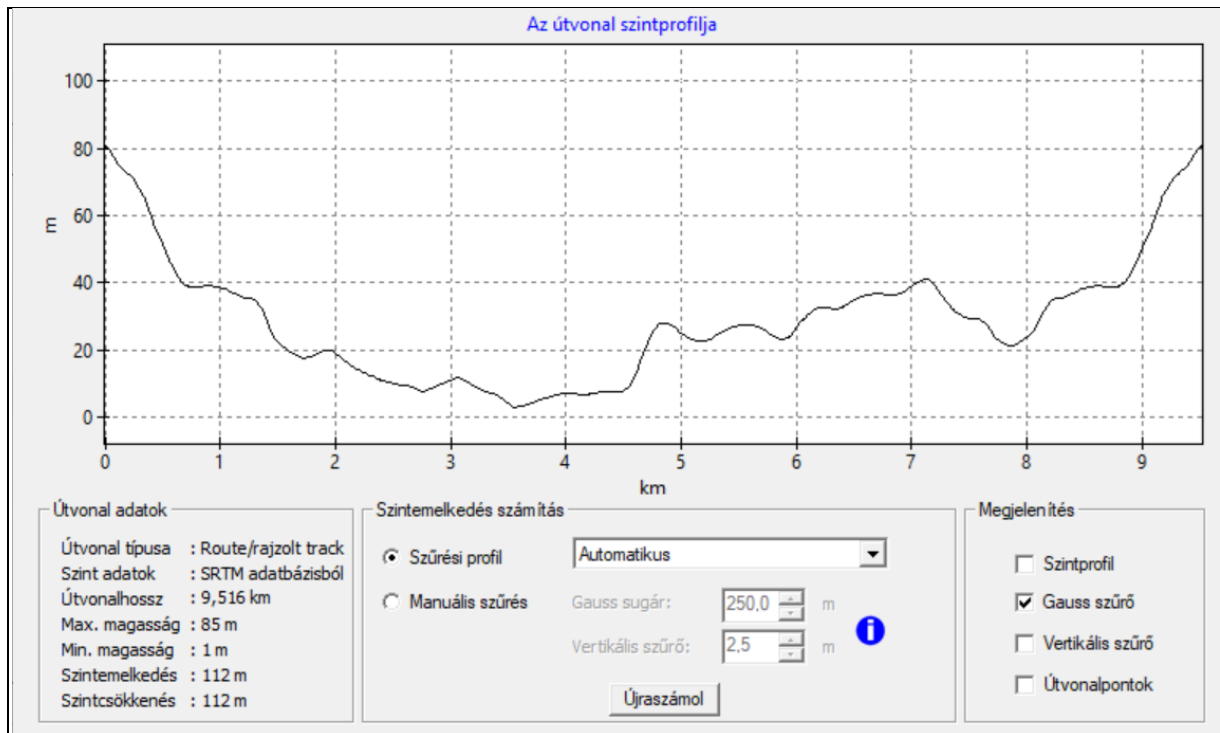
9 Tsakalof, Szaloniki, 56625, Görögország



1

május 08. csütörtök. Thesszaloniki városnézés 1.

Táv: 10 km ; szint: 100 m



Látnivalók bejárási sorrendben

01-Arisztotelész tér



A 20. század elején tervezte a francia építész, Ernest Hébrard, miután a nagy 1917-es tűzvész szinte teljesen megsemmisítette a város történelmi központját. A tér két oldalát különböző építészeti stílusban épült épületek szegélyezik.

02-Fehér torony



Thesszaloniki szimbóluma a tengerparti sétány mentén áll, a város fotóin szinte mindig ez látható. Eredetileg az Oszmán Birodalom idején épült a 15. században, része volt a városfalnak és védelmi funkciót töltött be. A kör alapú, Fehér Torony nevet a 19. században kapta, miután a falakat fehérre meszelték. Ma múzeumként működik, Thesszaloniki gazdag történelmét mutatja be a római koroktól az újkorig. A torony tetejéről lenyűgöző kilátás

nyílik a Thermaikos-öbölre.

03-Nagy Sándor lovasszobra



A szobor Nagy Sándor makedón királyt és hódítót mutatja be, ahogy büszkén ül hatalmas lován, Bukefaloszon.

A szobor talpzata magas, amely méltóságteljesen emeli ki a királyt és lovát a város egyik forgalmas közterületén. Jelentősége nem csupán művészeti értékében rejlik, hanem abban is, hogy Nagy Sándor történelmi örökségét és Makedónia büszkeségét szimbolizálja.

04-Régészeti Múzeum



amely egy aranyból készült makedón királyi jelkép. Továbbá fontosak a különböző sírhelyekből származó leletek, amelyek a makedón elit temetkezési szokásait mutatják be. Ezen felül számos kerámia, ékszer, fegyver és mindennapi használati tárgyak is helyet kapnak.

Minden információ [itt](#) található!

Az egyik legjelentősebb múzeum Görögországban, a világ egyik leggazdagabb ókori makedón kultúrát bemutató gyűjteményével rendelkezik.

Gyűjteménye az őskortól kezdve a római korig terjedő leleteket foglal magába, kiemelten foglalkozva a makedón királyság történetével és kultúrájával.

A kiállított tárgyak között megtalálhatóak arany és ezüst kincsek, mint például a híres Vergina Nap,

05-Bizánci Kultúra Múzeuma

Nevéből adódóan a város bizánci múltját mutatja be. A múzeum gyűjteménye széles körben öleli fel a



Bizánci Birodalom korszakát, az őskortól a középkor végéig. Megismerkedhetünk a bizánci művészettel, többek között freskókkal, ikonokkal, szobrokkal, kerámiákkal, ékszerekkel és egyéb műtárgyakkal.

Minden információ [itt](#) található!

06-Galeriusz tér, Galeriusz palota



padló mozaikjainak egy része.

A palota és közvetlen környezete (Rotonda, Galerius íve) egy épületkomplexum volt, amelyet Galerius császár építtetett a 4. század elején.

Ennek középpontjában állt a palota, amelyet körülöleltek adminisztratív épületek, ceremóniális terek, és egy hatalmas, gyönyörűen díszített udvar. Itt lakott a császár, amikor a városba érkezett.

Egy része ma is látható, és fontos régészeti lelőhelyként szolgál. A Galerius Palota maradványai között megtalálhatók a falak, oszlopok alapjai és a

07-Hagia Sophia



Szintén egy fontos bizánci épület, ami történelmi és művészeti szempontból is kiemelkedő.

A templom a 8. században épült, inspirációját az isztambuli Hagia Sophia nyújtotta. Az épület története során több jelentős változáson is átesett; például a 15. században, az Oszmán Birodalom alatt, mecsetté alakították, de a 20. században visszaalakították keresztény templommá.

Belsejében található fő mozaik a kupola közepén helyezkedik el, ábrázolva a Pantokrátort (Mindenhatót), körülveve angyalokkal és szentekkel.

08-Galerius íve



A római császár, Galerius Maximianus győzelmeinek emlékére épült, különösen a perzsák elleni sikeres hadjáratának ünneplésére.

A 4. század eleji építmény egy nagyobb ünnepi és vallási komplexum része volt, amely magában foglalta a közeli Rotondát és egy palotát is. Lenyűgöző példája a római kori építészeti és művészeti kivitelezésnek.

Az ív hármas boltívvel rendelkezik, a központi ív a legnagyobb. Felszínét gazdag domborművek

borítják, amelyek Galerius katonai sikereit és a császári hatalom jelképeit ábrázolják.

09-Rotonda



A 4. század elején, 306 körül építették Galerius római császár mauzóleumaként.

Jellegzetes kupolával rendelkezik, amely 24 méter átmérőjű és több mint 30 méter magas, ami lenyűgöző látványosságot nyújt mind belülről, mind kívülről. Az épület falai rendkívül vastagok, több mint 6 méter szélesek.

A Bizánci Birodalom idején keresztény templommá alakították át, később, az Oszmán Birodalom alatt mecsetté változtatták. Ma

múzeumként működik és népszerű turisztikai látványosság, ahol a látogatók megcsodálhatják az épület történelmi és építészeti jelentőségét.

10-Panagia Acheiropoietos templom



Ez az egyik legfontosabb és legkorábbi bizánci épület a városban. Jelentése „nem ember alkotta”, ami a Szűz Mária egyik ikonjára utal, amely állítólag emberi kéz nélkül jött létre.

Az épületet az 5. században emelték, és a korai keresztény építészet jellegzetes példája. A bazilika hosszú, háromhajós elrendezésű, középső részét magas kupola emeli ki. A belső tér gazdag mozaikokkal és freskókkal díszített, amelyek az idők során több restaurálási

munkálat során is megőrződtek. Híres a finom architektúrájáról és díszítőművészetéről, amely magában foglalja a márványoszlopokat és finom kőfaragványokat, amelyek mind a bizánci művészet remekművei.

május 09. péntek Meteorákhoz



Egész napos kirándulás a Meteorához Thesszalonikiből

Szaloniki **#2 legkelendőbb**

Kevés olyan táj van, amely annyira izgatja az utazókat, mint a varázslatos Meteora meglátogatása....

★ 4,7 · Rendkívüli (309 értékelés)

Ingyenes lemondás lehetséges

Alapár **HUF 22 078**
Ekkortól elérhető: máj. 7.

Kevés olyan táj van, amely annyira izgatja az utazókat, mint a varázslatos Meteora meglátogatása.

A lélegzetelállító térfogatú és magasságú gigantikus sziklák, amint egy nagy síkság szélén meredeken emelkednek, úgy szakítják meg a sima tájat, mintha valószerűtlenek lettek volna, egy lenyűgöző geológiai jelenség részét képezik, amelyet nem szabad kihagyni, hogy közelről is megfigyelhessünk. Ráadásul az emberi beavatkozás ebben a kísérteties tájban elképesztő: A sziklák legmagasabb pontján épült kolostorok mintha föld és ég, emberi és isteni elem között lebegnének. 1989-ben a Meteora felkerült az UNESCO Világörökség listájára.

Indulás helye

Statue of Eleftherios Venizelos, Egnatia 78, Thessaloniki, 546 24

Az Arisztotelész tér és az Egnatia tér Eleftherios Venizelos szobra előtt 08:00-kor

A túra vége

Statue of Eleftherios Venizelos, Egnatia 78, Thessaloniki, 546 24

Alkalmas minden fizikai erőnléti szinthez

Utazáskísérőnk AMMON Express jelzéssel ellátott ruházatot viseljen, hogy könnyen felismerhető legyen.

A menetrendben jelzett 08⁰⁰-as időpont előtt 10 perccel az indulási pontokon kell lenni. A busz nem tartózkodhat a kijelölt megállóban, kivéve felszálláskor.

A kolostorokban szigorú öltözködési szabályok tiltják a rövidnadrágot viselő férfi látogatók és az ujjatlan pulóverrel rendelkező nők belépését. A nőknek hosszú szoknyára/ruhára van szükségük, hogy beléphessenek a kolostorokba.

A kolostorok megközelítése lépcsőn keresztül történik, és kényelmes lábbelit igényel.

Kérjük, tartsák be az Ammon Express kísérő által megadott pontos időpontokat, hogy a Meteora kirándulás minden résztvevő számára felejtethetetlen maradjon.

Kérjük, hozzon magával készpénzt a belépőkért (5 euró kolostoronként)

Kérjük, hozza magával jegyét a látványossághoz.

Fontos tudni, hogy a működtetők lemondhatják az eseményt előre nem látható okokból.

12:30 körül érjük el a Meteorát; ez a lenyűgöző, hatalmas, meredek zászlós sziklák komplexuma, amely Görögország leghosszabb sierrájának, Pindosnak (Görögország gerince) első magaslatainak közelében emelkedik. A hat működő Szent Kolostor közül kettőt látogatunk meg, mindegyik menetrendjének függvényében. Kolostorlátogatásaink során egy rövid megállót teszünk, hogy a magasból megcsodálhassuk a Szent Kolostor lenyűgöző panorámáját és megörökítsük a táj misztikumát. A vad, megközelíthetetlen terület több mint 65 millió éves homokkövekkel fenséges és egyben földöntúli és isteni, eredetük máig nem magyarázható. Ezután élvezzük a görög hagyományos ebédszünetet Kastrakiban, a Kalampaka területén, a lenyűgöző Meteora látványában. 15:30 körül indulunk Szalonikibe, és van egy utolsó állomásunk kávézni és pihenni. Körülbelül 19:00-kor érünk vissza, ugyanazokat a megállókat teszünk meg, ahonnan indultunk.



[https://www.booking.com/attractions/gr/prqor7xtu00p-full-day-trip-to-meteora-from-thessaloniki.hu.html?url_code=AT_UjKKaRRLRAFnl0M_P8hUvD-3TyOlpo_mMm_-eaiKUf3mstPyxwVNLsl72TtFRxlwUmVg&end_date=2025-05-12&adplat=www-BOOKING_HOTEL_BOOKING_DETAIL-MODAL-attraction-missing_creative-2gc4UWcACsO2kfZbWqgcWG&label=gen173nr-1FCAEoggI46AdIM1gEaGeIAQGYARG4ARfIAQzYAQHoAQH4AQ2IAgGoAgO4AtPh274GwAIB0gIkOGE2MTAxYzktNTMxNS00MDcwLWEwZjMtODY1NzdHMTgyYzY12AIG4AIB&distribution_id=2gc4UWcACsO2kfZbWqgcWG&aid=304142&client_name=exposure&start_date=2025-05-07&date=2025-05-07&source=searchresults-product-card&ufi=-829252&hl_ids\[\]=PRQoR7XTu00P&hl_ids\[\]=&start_time=08%3A00&ticket_type=OFo0uUJ0qw11](https://www.booking.com/attractions/gr/prqor7xtu00p-full-day-trip-to-meteora-from-thessaloniki.hu.html?url_code=AT_UjKKaRRLRAFnl0M_P8hUvD-3TyOlpo_mMm_-eaiKUf3mstPyxwVNLsl72TtFRxlwUmVg&end_date=2025-05-12&adplat=www-BOOKING_HOTEL_BOOKING_DETAIL-MODAL-attraction-missing_creative-2gc4UWcACsO2kfZbWqgcWG&label=gen173nr-1FCAEoggI46AdIM1gEaGeIAQGYARG4ARfIAQzYAQHoAQH4AQ2IAgGoAgO4AtPh274GwAIB0gIkOGE2MTAxYzktNTMxNS00MDcwLWEwZjMtODY1NzdHMTgyYzY12AIG4AIB&distribution_id=2gc4UWcACsO2kfZbWqgcWG&aid=304142&client_name=exposure&start_date=2025-05-07&date=2025-05-07&source=searchresults-product-card&ufi=-829252&hl_ids[]=PRQoR7XTu00P&hl_ids[]=&start_time=08%3A00&ticket_type=OFo0uUJ0qw11)

május 10. szombat Dion és egy kis Olymposz túra



Dion and Mount Olympus Tour from Thessaloniki

Szaloniki **#5 legkelendőbb**

A day trip exploring ancient Greek mythology at Mount Olympus and the Dion Archaeological Site

★ 4,4 · Mesés (113 értékelés)

Ingyenes lemondás lehetséges

Alapár **HUF 19 633**
Ekkortól elérhető: máj. 7.

Ezen a túrán Dion ősi városába utazik, hogy felfedezze az Olümposz-hegy szépségét, és többet megtudjon a görög mitológiáról. A Dion régészeti parkjában 90 percet tölthet a történelmi romok felfedezésével, mielőtt ellátogatna a múzeumba, hogy megnézze kincseit.

Felhívjuk figyelmét, hogy a túra ára nem tartalmazza a belépőt Dion régészeti lelőhelyére és múzeumába. A helyszínrre és a múzeumba szóló belépőjegy további 8 euró ellenében kapható, készpénzben fizetve.

Felhívjuk figyelmét, hogy a barlanghoz egy rövid túra vezet.

Felhívjuk figyelmét, hogy a túra a kedvezőtlen időjárási viszonyok miatt módosulhat. Ilyen helyzetekben érdemes ellátogatni Litochoro faluba vagy a Szent Dionüsziosz Szent Kolostorba.

Dion Régészeti Park (3 óra) Belépőjegy nincs az árban.

Induljon el egy lebilincselő utazásra, hogy felfedezze Dion régészeti parkját és a rejtélyes Olümposz-hegyet, és elmélyedjen azokban a mítoszokban és rejtélyekben, amelyek ezeket az ikonikus helyszíneket formálták. A túra az ősi kultúra, a mitikus tájak és a ritka természeti szépségek egyedülálló keverékét kínálja, egy Natura parkot, amely magával ragadó élményt nyújt Görögország gazdag történelmében és legendás múltjában.

Kalandod Dion ősi városába indul. Zeusznak, az olimpiai istenek atyjának szentelt Dion a görögök és rómaiak jelentős vallási központja volt. Ahogy felfedezi ezt a szent várost, felfedi történelmi dicsőségét, végigsétálva a régészeti lelőhelyen, amely egykor hatalmas templomoknak, színházaknak és középületeknek adott otthont. A Dion régészeti múzeumának látogatása lehetővé teszi, hogy megcsodálhassa a tárgyakat és a csodálatos mozaikokat, bepillantást nyújtva az ősi lakosok mindennapi életébe és művészeti eredményeibe.

Agia Kori 1 óra 45 perc ingyenes belépés

Menjen be a legendás Olümposz Nemzeti Parkba, az olümposzi istenek mitikus otthonába. A titokzatos vonzerejéről ismert Olümposz az isteni jelenlét és hatalom szimbóluma az ókori görög kultúrában. A fenséges hegy lejtőin tett túratúra során az Agia Kori-vízesés mentén haladva követi az utat, ahol a túra fénypontja egy festői vízesés megállója a patak mentén. Itt úszhat egy frissítőt a kristály smaragdzöld vízben, amely tökéletes hely a kikapcsolódásra és a hegy növényvilágának megcsodálására. Az Olümposz-hegy felfedezése során megismerheti a titokzatos, titokzatos pletykákat és a látogatók által az évszázadok során jelentett jelenségeket, valamint az olümposzi istenek tereméstarténetét.

Nemzeti Park Információs Központ 30 perc Ingyenes belépés

Ezután meglátogatjuk az Olympus Nemzeti Park Információs Központját. Szerezzen mélyebb betekintést a Központba a park gazdag biológiai sokféleségét és kulturális jelentőségét bemutató audiovizuális kiállításával.

Litochoro 1 óra 15 perc Ingyenes belépés

Élvezze az ízletes ebédszünetet helyi specialitások és ízletes görög ízek fogyasztásával. Ez nem csak egy túra; ez egy időutazási kaland! Fedezze fel azokat a mítoszokat, tájakat és életmódot, amelyek évszázadok óta formálták Görögországot.

Indulás helye: Eleftherios Venizelos szobra, Egnatia 78, Thesszaloniki, 546 24

Találkozzon túra képviselőjével az Arisztotelész téren található Eleftherios Venizelos szobra előtt 08:00-kor.

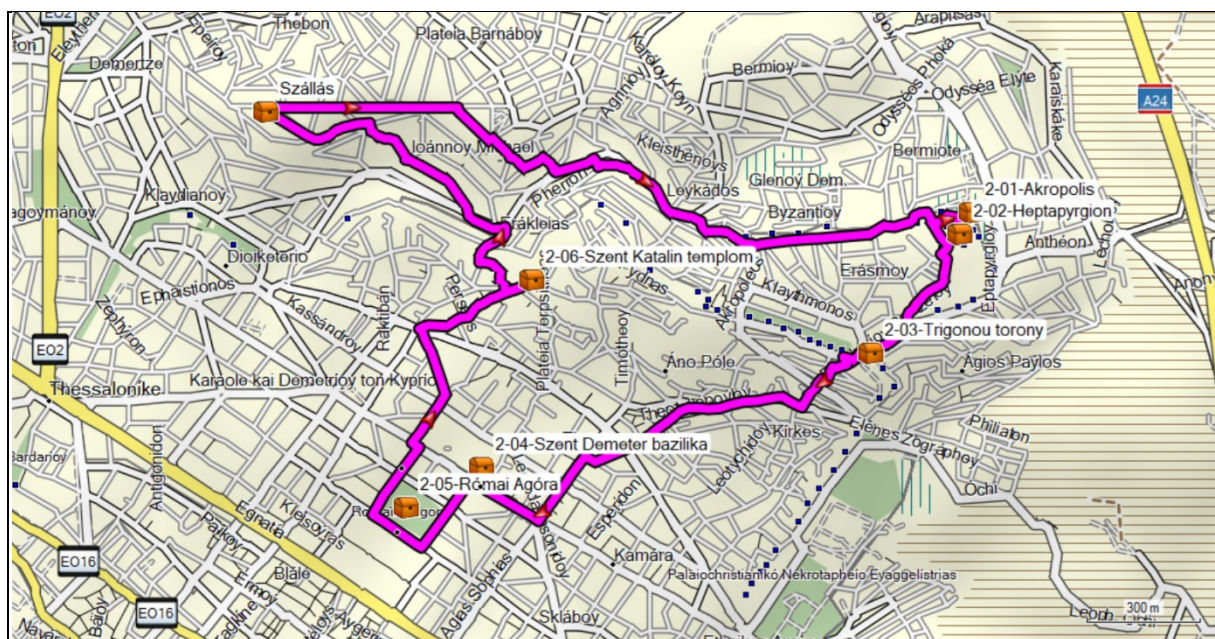
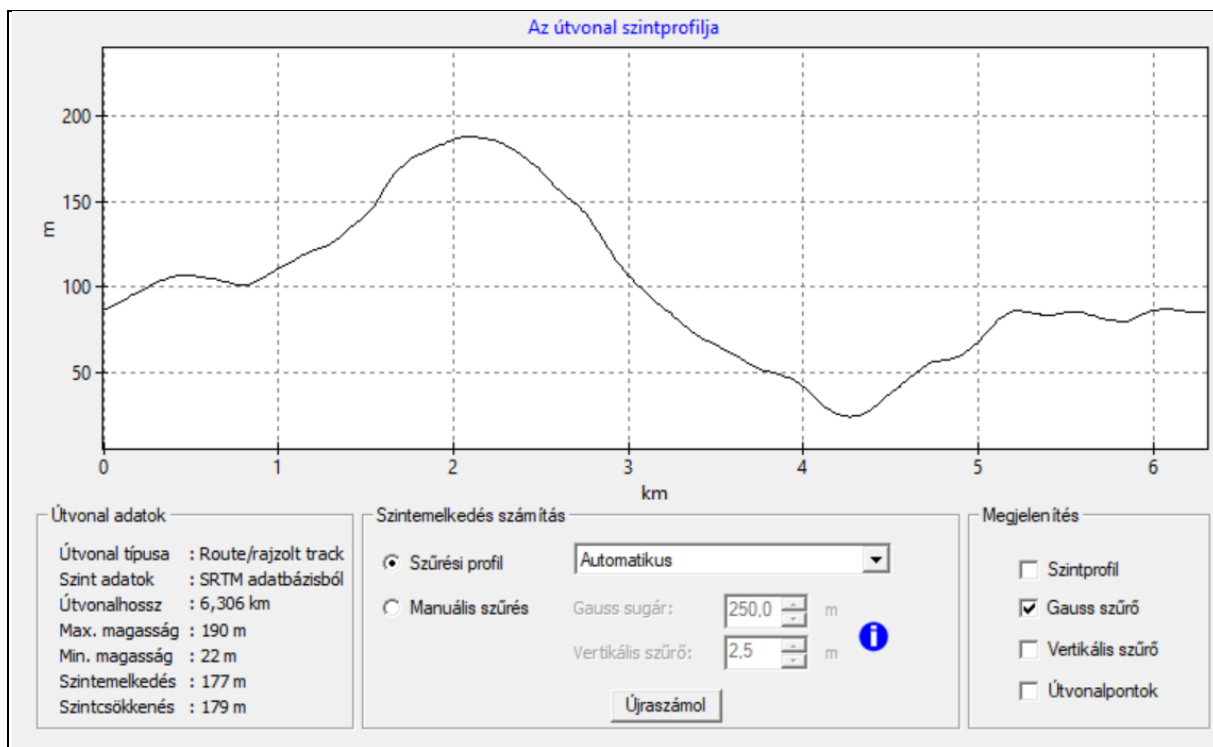
A túra vége: Eleftherios Venizelos szobra, Egnatia 78, Thesszaloniki, 546 24



[https://www.booking.com/attractions/gr/pr9lkcltyik-dion-and-mount-olympus-tour-from-thessaloniki.hu.html?url_code=AT_UjKjQosAxGGdmCS1Duo0vUEEii3pMLWYISSEFbNBrXhDzxPM-zydSApTSMcRU_o-ClihCw&end_date=2025-05-12&adplat=www-BOOKING_HOTEL_BOOKING_DETAIL-MODAL-attraction-missing_creative-1wyRYcb5oD7s8sJvw9QWBU&label=gen173nr-1FCAEoggI46AdIM1gEaGeIAQGYARG4ARfIAQzYAQHoAQH4AQ2IAgGoAgO4Ao3z4L4GwAIB0gIkZTNiMmU5NjUtY2IxMi00YjBjLTlhNzAtMDA1ODlmYTRjOTg22AIG4AIB&distribution_id=1wyRYcb5oD7s8sJvw9QWBU&aid=304142&client_name=exposure&start_date=2025-05-07&date=2025-05-07&source=searchresults-product-card&ufi=-829252&hl_ids\[\]=PRa9LKClTyIK&hl_ids\[\]=&start_time=08%3A00&ticket_type=OFoZSyuLoRoJ](https://www.booking.com/attractions/gr/pr9lkcltyik-dion-and-mount-olympus-tour-from-thessaloniki.hu.html?url_code=AT_UjKjQosAxGGdmCS1Duo0vUEEii3pMLWYISSEFbNBrXhDzxPM-zydSApTSMcRU_o-ClihCw&end_date=2025-05-12&adplat=www-BOOKING_HOTEL_BOOKING_DETAIL-MODAL-attraction-missing_creative-1wyRYcb5oD7s8sJvw9QWBU&label=gen173nr-1FCAEoggI46AdIM1gEaGeIAQGYARG4ARfIAQzYAQHoAQH4AQ2IAgGoAgO4Ao3z4L4GwAIB0gIkZTNiMmU5NjUtY2IxMi00YjBjLTlhNzAtMDA1ODlmYTRjOTg22AIG4AIB&distribution_id=1wyRYcb5oD7s8sJvw9QWBU&aid=304142&client_name=exposure&start_date=2025-05-07&date=2025-05-07&source=searchresults-product-card&ufi=-829252&hl_ids[]=PRa9LKClTyIK&hl_ids[]=&start_time=08%3A00&ticket_type=OFoZSyuLoRoJ)

május 11. vasárnap Thesszaloniki városnézés 2.

Táv: 7 km; szint: 200 m



2-01-Akropolis



A Thesszaloniki Akropolisz a város északkeleti és legmagasabb pontján fekszik, közvetlenül a Vlatadon kolostoron túl és a város északi falán belül, amely viszonylag jó állapotban van. Két nagy kapu, a „portares” vezet az Akropolisz belsejébe, amely a második védelmi vonal volt a város ostroma esetén. Az Akropoliszon kívülre vezető keleti kapu mellett, az északi és keleti falak sarkán a Trigonio (vagy Pyrovolio) tornya dominál, és csodálatos kilátást nyújt a városra. Ez volt az a pont, ahonnan 1430-ban

a törökök betörték a városba.

Egy másik falsor az Akropolisz északi részén található, és az úgynevezett Eptapyrgio („Hét torony”). Ez jelentette az utolsó védelmi vonalat, ha az ellenség áttörné a külső erődöt. A velencei időszakban (1423-1430) építették a velenceiek, hogy ellenálljanak a török veszélynek. Az Eptapyrgio egy környező falból és benne hét toronyból áll. A középső és a legnagyobb tornyot Tsaous Bey, a város első török kormányzója építette. Ennek eredményeként az Eptapyrgiót törökül „Yedi Kule”-nak (hét torony) hívták, amely név a mai napig követi az emlékművet.

Az Eptapyrgio a 18. század végétől 1988-ig a város börtönének adott otthont, és mára kulturális központtá változott.

2-02-Heptapyrgion



Heptapyrgion emlékmű, amelyet oszmán nevén Yedi Kule néven is ismernek. Ez egy bizánci és oszmán kori erőd, amely Thesszaloniki akropoliszában, Ano Poliban található, és valószínűleg a konstantinápolyi Yedikule erődről kapta a nevét. A 19. század végéig ez szolgált a város akropoliszában a fő épületeként, valamint helyőrségének parancsnokának székhelye az oszmán időkben. Ezután börtönné

alakították át, amely 1989-ig nyitva maradt. A helyreállítási és régészeti munkák az 1970-es években kezdődtek és a mai napig tartanak. Az erőd több mint 1000 éve a görögországi Thesszaloniki városa fölé magasodik. Először a bizánci korszakban építették (i.sz. 330-1453), bár ezt a legutóbbi változatot az oszmánok újjáépítették, miután az 1400-as években meghódították a várost. Néhány néven szerepel: Heptapyrgion, Eptapyrgio és Yedi Kule, amelyek mindegyike „hét torony erődítményét” jelenti. Ez azonban egy kicsit téves elnevezés, mivel az erődnek valójában 10 tornya van. Az oszmán invázió után Heptapyrgion kiemelkedő pontja maradt Szaloniki akropoliszában. A katonaság ellenőrzése alatt állt, a város katonai tanácsadójának rezidenciája és mintegy 300 katona helyőrsége lett. De a 19. századra a katonaság érdeklődése az erőd iránt megcsappant. Hamarosan börtönné alakították át. A görögök számára Heptapyrgion a közelmúlt történelmének viharos időszakainak emlékei kísértik. Az erődítményben politikai foglyokat tartottak olyan zűrzavaros időkben, mint az

1936-os fasiszta diktatúra, a náci megszállás és az azt követő polgárháború évei, valamint az 1967-ben kezdődött hét évig tartó katonai junta. Az ott internáltak kemény körülmények között voltak. A kínzás gyakori volt, és több száz rabot végeztek ki egy hírhedt helyen, nem messze az erődtől. A börtön 1989-es bezárása után megkezdődtek a helyreállítási és régészeti munkák a helyszínen. Ma is meglátogatható. Hátborzongató érzés, ahogy belépsz a börtönbe egy szűk folyosón keresztül, amelynek végén az őrház. Ha bejutott, úgy érzi, teljesen elvágódott – a körülötted lévő magas falak elzárják a kilátást és a külvilág hangjait. Szinte érzed a foglyok jelenlétét, ahogy elmész a zárkák zárt vasajtói mellett a sötét, hideg magánzárka szárnyába.

Nyitvatartás: Hétfőtől vasárnapig 8:30 - 15:30, a tornyok, ahol a "Demokrácia" kiállításnak ad otthont, valamint az út menti mindennapok egy része 11:00 - 14:00

2-03-Trigonou torony



A Trigoniu-torony a fal leghíresebb és legimpozánsabb tornya. A 15. század végén épült, hogy megakadályozza a város invázióját, és segítsen az ostrom alatt. Ez egy nagyszerű erősítési projekt, amelyet Thesszaloniki 1430-as elfoglalása után indítottak el a török hatóságok. Céljuk az volt, hogy tüzérségi toronnyal erősítsék meg azt az érzékeny pontot, ahol a legtöbb inváziót elszámolták. A

Trigonion-torony elnevezés Ioannis Anagnostou szövegének köszönhető, amely azokra a lépcsőkre utal, amelyeket az ellenség megértett a Trigonión, és így megszállta a várost. Az a nézet is létezik, hogy a háromszöget az északi városfal háromszög alakú konzoljának nevezték, amelyen Anna Palaiologina kapuja megnyílt. A Trigoniu-toronyban, amelyet „Thesszaloniki erkélyének” is neveznek, lehetősége nyílik arra, hogy élvezze a tengert ölelő város csodálatos és impozáns panorámáját. Tiszta időben minden nehézség nélkül megtekintheti a 150 km-re lévő Olümposz-hegyet.

2-04-Szent Demeter bazilika



Az 5. században épült bazilika az ókeresztény templomainak egyike, Szent Demeternek Thesszaloniki védőszentjének zarándokhelye. Egyike a város 15 ókeresztény és bizánci műemlékének, amelyeket az UNESCO 1988-ban vett fel a világörökségi helyszínek listájára. Kriptájában a templom történetét bemutató kiállítás látható. A bazilikában különböző korokból (8–14. század) származó freskók és freskótöredékek láthatóak. A freskók egy része az oltár előtti oszlopokon a mozaikok alatt van. A mozaikok Szent Demeterhez kapcsolódó jeleneteket ábrázolnak.

2-05-Római Agóra



A római korban Thesszaloniki központi közterülete volt, ahol kereskedelmi, vallási és politikai tevékenységek zajlottak. Az egyik legfontosabb régészeti lelőhely Görögországban.

A régészeti feltárások során számos értékes tárgyat és műalkotást találtak, amelyek betekintést nyújtanak a római kori város mindennapi életébe és kultúrájába. Ezek között találhatóak érmék, kerámiák, szobrok és

mozaikok, amelyek mind a forum gazdag történelmét tükrözik.

2-06-Szent Katalin templom



A Hagia Aikaterini templom a Profitis Ilias templomtól nyugatra, a városfalak közelében található. Egyike annak a 15 paleokeresztény és bizánci műemléknek, amely Thesszalonikiben 1988-ban felkerült az UNESCO Világörökség listájára.

Az elegáns Palaiologan templom a város egyik „legismeretlenebb” temploma: bizánci neve nem ismert, a történelmi források pedig ebben az

esetben különösen szűkösek.

A Hagia Aikaterini templomról annyit tudunk, hogy II. Bayezid szultán (1481-1512) uralkodása alatt a Yakup Paşa beylerbey alakította mecsetté, akinek a török nevét (Yakup Pasha Camii) köszönhetné. Az emlékmű által szolgáltatott bizonyítékok arra utalnak, hogy Krisztusnak szentelték, ezért egyes tudósok a Mindenható Krisztus kolostorával azonosították.

A templom ugyanabba az építészeti típusba tartozik, mint a Szent Apostolok Temploma, és egy összetett négystílusú, négyzet alakú keresztmetszetű templom, amelyet egy zárt ambuláns övez, amely keletről két szimmetrikus kápolnában végződik. Abban különbözik a Hagioi Apostoloi templomtól, hogy nincs benne exonarthex. A homlokzatokat kellemesen tehermentesíti a vakárkádózás, a téglaféloszlopok és a dísztéglafalazat, a márványpárkány pedig függőlegesen tagolja a templom köbös testét, erős vízszintes tengelyt hozva létre. A templom elegáns arányaihoz hozzájárul a kötetek függőleges töredezettsége a felmenő tetősorokon keresztül, az ambuláns fölöttitől, a sarkokon négy kis kupolával, a kereszt karjainak íves oromzatain át a központi tér feletti hétoldalas kupoláig. Az épületet különböző tudósok a 13. század vége és a 14. század harmadik évtizede közé datálják.

Az emlékművön 1947 és 1951 között végzett helyreállítási munkálatok során előkerült a templom töredékesen megőrzött festett díszítése is. A szentély apszisában a Koncelebráló hierarchák és az apostolok közössége jelenetei vannak; a főkupolán próféták és angyalok veszik körül a mára elpusztult Pantokratort; a hajóban a Krisztus csodáiból készült jelenetek láthatók, az ambulátor nyugati részét pedig egyes szentek, főként remeték és stýliták alakjai díszítik. Egyes tudósok azon a

véleményen vannak, hogy az ikonográfiai program bizonyos elemei arra utalnak, hogy a templomot Krisztusnak szentelték. 1315 körüli dátumot javasoltak ezeknek a falfestményeknek. Az élénk színek, az ábrázolt gazdagon díszített építészeti struktúrák és a famodellezés a 14. századi művészet alapvető jellemzői, és összekapcsolják a Hagios Nikolaos Orphanos templom díszítésével, valamint a helyi festők, Michael Astrapas és Eutychios munkáival, akik Milutin szerb király megbízásából készültek.

Nyitvatartás: minden nap 08:00-12:00 és 17:00-19:00

Szabályok: Rövidnadrág vagy ujjatlan ing tilos

Belépődíj: Ingyenes

május 12. hétfő

Hazautazás:

A repülőtérre 12²⁰-ra kell kiérni.

A vasútállomásról az alábbi buszok közül, amelyiket elérjük tudunk bejutni. Menetidő 50 perc.

11⁰⁵-kor induló 1X jelzésű busszal

11³⁰-kor induló 1X jelzésű busszal

Visszaút

Járatszám: W62448

✓ Megerősítve

Thesszaloniki

SKG

12

máj.

14:20 du.

Utazás

időtartama

**1 ó 40p**

Budapest

BUD

15:00 du.

12

máj.